

मेवाडमें सिंहाडमें श्रीनाथजीका मंदिर



चार चोकको मंदिर बनायो ।
आप बिराजे व्हालो छपर तरी ॥



॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥



॥ श्रीलाहिलेशो जयति ॥



नित्यलीलास्थ श्रीमद्गोस्वामी



श्री १०८ श्रीगोवर्धनलालजी महाराज [मुंबईवाला] के



४१ वचनामृत



श्रीभक्तिग्रन्थमाला



ग्रन्थाङ्क ८६



आवृत्ति १ ली]

संवत् २००६

[प्रत १०००

प्रकाशक :-



ललुभाई छगनलाल देसाई.



व्यवस्थापक "श्रीभक्तिग्रन्थमाला" कार्यालय

कालुपुर, ढोंकवागेट, टेमलापोळ, नं. ३३६-अमदावाड.



न्योच्छावर -१२-०



વ્રજયાત્રા કરનાર વૈષ્ણવ બંધુઓ માટે

વ્રજયાત્રાની સંપૂર્ણ હકિકત દર્શાવતો અપૂર્વ ગ્રન્થ

શ્રી વ્રજયાત્રા દર્શન (સચિત્ર)

આવૃત્તિ ૪ થી.

વ્રજયાત્રા કરવા જતાં આ પુસ્તક સાથે જોડેલ જાગે.

આ પુસ્તકમાં શું શું વાંચશો ?

- ૧ પરિક્રમામાં આવતાં તમામ સ્થળોનો હેવાલ.
- ૨ શાસ્ત્રો-પુરાણોમાં આપેલું તે તે સ્થળોનું માહિત્ય.
- ૩ પ્રાચીન અને અર્વાચીન ઐતિહાસિક માહિતિ.
- ૪ વ્રજનાં દર્શનીય સ્થળોનાં ૪૦ ચિત્રો.
- ૫ વ્રજ ચોરાશી કોશ પરિક્રમાનાં ધોળ.
- ૬ વ્રજસુમિત્રું માહિત્ય, વ્રજરજ માહિત્ય, ચમદ્વિનિયા-
ભાગીજ માહિત્ય ને કથા, અનકુટ ઉત્સવની કથા ને
માહિત્ય.
- ૭ સં. ૧૮૮૧ ની સાલમાં અમોઝે વ્રજપરિક્રમા કરી, ત્રણ
મહિના વ્રજમાં કરી, નવી શોધખોળ કરી, ઐતિહાસિક
ને ભાવનામયો પ્રાચીન હકીકતો મેળવી તે તથા બીજી
પણ ઘણી પ્રાચીન વાર્તાઓ આ આવૃત્તિમાં દાખલ
કરી છે.

~ ઉપર્યુક્ત અદ્ભુત સામગ્રી પીરસતું ઉત્તમોત્તમ આ પુસ્તક
વ્રજયાત્રાનાં તમામ સ્થળોની માહિતી અર્પતું વૈષ્ણવ સંપ્રદાયમાં
પ્રથમજી જાણ્યું છે. ન્યોજાવર માત્ર ૨-૦-૦

લલુભાઈ જાનભાઈ દેસાઈ-અમદાવાદ.

આભાર દર્શન

પરમ ભગવદીય શેઠશ્રી ખુશાલદાસ ખેમચંદ પારેખ. મુંબઈ ઓ. રીએન્ટલ પેપર કંપની તરફથી આ પુસ્તકનું. ૫૦૦ નકલે. વેંચુવેને મૂળ કૌમતથી ખેં આના ઓછા લેઈ આપવાની ઉદારતા દર્શાવ્યા બદલ તેમને આભાર માનું છું. વાચક વર્ગ તેમના જયશ્રીકૃષ્ણ વંચમે

તરફથી

ભગવદ્દર્મપરાયણ ભાઈશ્રી

શ્રીમતી બહેન

સપ્રેમ ભેટ.

શ્રી ૦ હાસાનુલ્લાસ

ના

જયશ્રીકૃષ્ણ.

આ ખાલી લીટીઓમાં જેને પોતાનું નામ ભરવું હોય તે લખવું.

અમારાં નવાં પ્રકાશનો

શ્રીગોકુલનાથજી-ચતુર્થ લાલજીનાં ૨૪ વચનામૃત	૦-૧૦-૦
શ્રીમદ્દુજી મહારાજનાં ૩૨ વચનામૃત	૦-૧૦-૦
શ્રીગોકુલાધીશજી મહારાજનાં ૨૫ વચનામૃત અને શ્રીવલ્લભલાલજી કામવનવાળાનાં ૭૦ વચનામૃત	૦-૧૨-૦
શ્રીગોવર્ધનલાલજી મહારાજનાં ૪૧ વચનામૃત	૦-૧૦-૦
ભક્તિ પોષણ ટીકા ગુજરાતી	૦-૧૨-૦
શ્રીગોપીગીત—શ્રી સુખોદિનીજી આધારે ગુજરાતી ટીકા	૦-૧૦-૦
શ્રીદયારામ કાવ્ય માધુરી રાસ, ગરબા, ગરબીઓ અપૂર્વ સંગ્રહ	૦-૧૨-૦
શરદ્પૂનમના રાસ ગરબા	૦-૧૦-૦
કન્યાશિક્ષણ ૮ તથા ૧૫ વર્ષની બહેનો માટે	૦-૧૨-૦
શ્રીકૃષ્ણચરિત્ર—ખાળ લીલા	૦-૧૦-૦

શ્રીભગવદ્ચરણચિન્હવર્ણન



લેખક:—લલુભાઈ જગનલાલ દેસાઈ—અમદાવાદ.

(શ્રીભગવદ્ચરણ ચિન્હવર્ણન" નામનું એક સ્તોત્ર મહાનુભાવી શ્રી ગોસ્વામી શ્રીહરિરાયજીએ રચ્યું છે. જેનો ગુજરાતી ભાવાર્થ નીચે આપવામાં આવે છે.)

શ્રીગોવર્દનચરણ શ્રીનાથજીના ચરણારવિન્દમાં ૧૬ ચિન્હો ગિરાજે છે તેમનાં નામ:

૧. દક્ષીણ-જમણાં ચરણારવિન્દમાં—૧. સ્વસ્તિક, ૨. અષ્ટકોણ, ૩. જવ, ૪ અંબુજ, ૫. વજ્ર, ૬. શ્વજ, ૭. ઉર્ધ્વરેખા, ૮. અંકુશ. ૯. કમલ. એમ નવ ચિન્હ જમણા ચરણારવિન્દમાં ગિરાજે છે.

૨. વામ-ડાબા ચરણારવિન્દમાં: ૧. મચ્છ, ૨. ત્રિકોણ, ૩. કળશ, ૪. ધનુષ. ૫. નભ, ૬. પુર-ગોપદ, ૭. અર્ધચન્દ્ર. આ સાત ચિન્હ ડાબા ચરણમાં ગિરાજે છે,

ભાવાર્થ: બ્રહ્મા રૂદ્રાદિ દેવો જેમના ચરણને નમન કરે છે-હંડવત્ કરે છે. એવા શ્રીકૃષ્ણના ચરણારવિન્દમાં રહેલાં ૧૬ ચિન્હનું હું વર્ણન કરું છું, જે લોકોના સર્વ મનોરથોને પૂર્ણ કરનારાં છે. એ સોળ ચિહ્નોવાળા ભગવાનનું ધ્યાન કરવાથી ધ્યાન કરનારનું ચિત્ત મોળ કળાથી પૂર્ણ થાય છે. શ્રીચરણમાં નખ-ચંદ્રરૂપ છે. તેની પૂર્ણતા માટે પણ ૧૬ ચિહ્નો છે.

ડાબા અને જમણા ચરણના ચિંતનથી ચિંતન કરનારમાં કહાપણ અને સૌહ્ય આવે છે. જેના ચિંતનથી જીવ ભગવાનના ચરણારવિન્દ સુધી પહોંચી શકે છે.

(૧) શ્વજ—આ ચરણમાં આવ્યો એ જીવ સદાય નિર્મય રહે છે,

એ બાવ સર્વ દૈવ્યુવના જાણવામાં આવે એ હેતુથી ભગવાને જમણા ચરણમાં 'ધ્વજનું ચિહ્ન ધારણ કર્યું' છે.

(૨) અંકુશ—ભક્તનું મન ગાંડા હાથી જેવું છે. તે ગાંડા હાથીને રોકવા માટે ભગવાને અંકુશનું ચિહ્ન ધારણ કર્યું છે. પ્રભુના ચરણનું ધ્યાન કરનારનું ચિત્ત બીજે ક્યાંક પણ જાય નહિ તેના માટે ભગવાને અંકુશનું ચિહ્ન ધારણ કર્યું છે. તેનાથી જીવના ચિત્તને પ્રભુ અંકુશમાં રાખે છે.

(૩) કમલ—જે ભક્તના નેત્રમાં તે હૃદયમાં ભગવદ્ વિરહના તાપથી જળ રહેતું હોય એટલે ભગવદ્વિરહનો રસ રહેતો હોય તેના હૃદયમાં એ ચરણ રહી શકે છે, શુષ્ક હૃદયમાં ચરણ ન રહે. એ બતાવવા માટે પ્રભુચરણમાં કમળાકૃતિનું ચિહ્ન ધારણ કરે છે. ભગવાનની સેવા કરતાં મુખ થાય, સેવા કરતાં કરતાં આસક્તિ દઢ થાય, એથી હૃદયમાં પ્રકાશ થવાથી પ્રભુનો અનુભવ થાય એ બતાવવા માટે પ્રભુએ કમળનું ચિહ્ન ધારણ કર્યું છે. અધિકાર થયા પછી સૂર્યનો પ્રકાશ કમળ ઉપર પડે ત્યારે કમળ પ્રકુલ્લિત થાય છે, તેમ આથી ભક્તહૃદય પણ પ્રકુલ્લિત થાય.

૪. વજ્ર—ભક્તોને સંસારમાં હાલતાં ચાલતાં પાપના પર્વતો થઈ જાય છે તેથી તે જો આ ચરણમાં આવે તો તે વજ્ર પાપરૂપી પર્વતોનો નાશ કરે છે.

વજ્રની બીજ પણ ભાવના એ છે કે, વજ્ર અતિ કડિન છે કાષ્ઠ ભક્તનાં હૃદય અતિ કડિન હોય તો તેનો છેદ કરવા માટે પણ ભગવાને વજ્રનું ચિહ્ન ધારણ કર્યું છે. કડિન હૃદયનો જીવ પણ જો એ ભગવદ્-ચરણનો આશ્રય કરે તો તેનું હૃદય કામળ થઈ જાય છે, એ બતાવવા પ્રભુએ વજ્ર અંગીકાર કર્યું છે.

૫. સ્વસ્તિક—સ્વસ્તિક એટલે સાથીઓ—એ સદાય મંગલમય ચિહ્ન છે. લોકમાં પણ આપણે જ્યાં સાથીઓ જોવામાં આવે ત્યાં કંઈક ધન્યાદિ

મંગળમય હશે જ, એમ માનીએ છીએ. તેવી રીતે આ ચરણનો આશ્રય કરવાથી, ભક્તાનું મંગળ જ થાય છે, તેને આ લોક કે પરલોકમાં શોકનું કારણ ન રહે. તે તે સદાય આનંદ મંગળમાં જ રહે. તે બતાવવા પ્રભુએ ચિન્હ ધારણ કર્યું છે.

૬. અષ્ટકોણ—અણિમાદિ અષ્ટસિદ્ધિ એ આઠ ઐશ્વર્ય છે. પુષ્ટિમાર્ગી લક્ષ્મણે એ આઠ ઐશ્વર્યનું દાન શ્રીયમુનાજી કરે છે. તે આઠ ઐશ્વર્ય મર્યાદા ને પુષ્ટિ બંને પ્રકારે છે. એ પણ આ ચરણમાં આવનારને વગર સાધને મળે છે. પૃથ્વીની ચાર દિશાઓ અને ચાર ખુણાઓ એમ આઠ ખુણાવાળી પૃથ્વીનું રાજ્ય આ ચરણના આશ્રયવાળાને ફુલેલ નથી એ ભાવના વિચારવી.

૭. યવ —જવ એ ધાન્યનો રાગ છે. ખરૂં ધન તો ધાન્ય છે. લાખો સોનામહેરો ભરી હોય પણ તે ખવાય નહિ, પણ આ જવથી જવાય છે. અસહન વખતમાં તો જેના ઘરમાં ધાન્ય હોય તેની આખરૂં ગણાતી. ધાનના તો કાઠાર લોકો ભરી રાખતા, અને લોકોને ખાવાને આપતા તેથી તેમની આખરૂં ખંધાતી. લોકિકમાં અન્નને માટે જેમ ઘેર ઘેર ભિક્ષા માગતા ફરે છે, તેમ આ ચરણનો આશ્રય કરનારને ભિક્ષા માગવી નથી પડતી, એ કારણથી પ્રભુ જવનું ચિન્હ ધારણ કરે છે.

૮. ઉધ્વરેખા—આ ચરણમાં જેની ભુદ્ધિ સ્થિર થાય તેની કંઈ અધોગતિ થતી નથી. એ ચરણનો આશ્રય કરનારની ઉધ્વગતિ કરવા માટે આ ઉધ્વરેખા સીડોનું કામ કરે છે.

૯. કલશ—લાવણ્યરૂપ જલથી આ કલશ પૂર્ણ છે. આ ચરણમાં રાસકો જ રહી શકે છે. શુષ્કને તો આ ચરણમાં રહેવાનું ગમતું નથી, તેથી આ ચરણમાં રહેનારને અમંગળની કાંઈ કાળે સંભાવના નથી, એ ચરણાશ્રિત જીવનું અમંગળ થતું જ નથી. ભકતે એવી ભાવના સેવવાની છે તેથી જ પ્રભુએ પણ કલશનું ચિન્હ અંગીકાર કર્યું છે.

૧૦ ગોપહ—ઝાચના પગલાનું ચિહ્ન. ઝાચ તણુ લોકમાં પૂજ્ય છે. સમગ્ર પૃથ્વીનાં તીર્થો કરવાથી જેટલી શુદ્ધિ થાય છે તેથી અધિક આ ચરણુનો આશ્રયથી થાય છે. એ ખતાવવા ભગવાને આ ચિન્હ ધારણુ કર્યું છે.

૧૧. જમ્બુ—જાંબુ, કહેવાય છે કે જાંબુદ્રોપમાં જાંબુનું વૃક્ષ છે, તેના ફળ હાથી જેવાં મોટાં થાય છે. તેનો રસ માટીમાં મળવાથી સુવર્ણ થાય છે, તેને દેવલોકો આભરણરૂપે ધારણુ કરે છે. એ કથા શ્રીમદ્ભાગવત પંચમ સ્કન્ધમાં છે. સોનું એ લૌકિક વૃક્ષની છે, તે લૌકિક વૃક્ષનીનું ફળ પણ આ ચરણુનો આશ્રય કરનારને સહજમાં પ્રાપ્ત થાય છે.

૧૨. મત્સ્ય—માછલું મત્સ્ય અતિ ચંચળ પ્રાણી છે, જળમાં પણ સ્થિર રહી શકતું નથી. તેનું જ મન પણ અતિ ચંચળ છે. તે થોડીવાર ધ્યાન કરવાથી સ્થિર થતું નથી. એ કારણથી પણ જીવ જો આ ચરણુનો આશ્રય કરે તો મન સ્થિર થાય છે. જે રસિક હોય, વિરહ તાપને શીત્રે જેનું હૃદય દ્રવતું હોય, તેજ સજ્જ હોય તે જ આ ચરણુમાં રહે છે. શુષ્કને આ ધ્યાન મળતું નથી. તેથી મત્સ્ય ચિન્હથી આ જ ખતાવે છે કે, જેમ મત્સ્ય જળમાં રહે છે, તેમ તમે પણ રસરૂપી જળમાં મત્સ્યની માફક રહી શકો, એ કારણથી પ્રભુએ મત્સ્યનું ચિન્હ અંગીકાર કર્યું છે.

૧૩. ધનુષ—જીવનું અભિમાન તે હુંપણું દૂર કરનાર આ ચિન્હ છે. નમ્રતાવાળાએ આ ચરણુ મેવવા લાયક છે. અભિમાનવાળાને તે અમમ્ય છે. વળી કામ ક્રોધથી ઉત્પન્ન થતા વિષયો જીવની દૂર થઈ શકતા નથી. તેથી તે પોતાનો આગ્રહ છોડી આ ભગવદ્ ચરણુનો આશ્રય કરે તો તે દોષથી મુક્ત થાય છે, એવું ભક્તને ખતાવવા માટે આપે ધનુષ ચિન્હ ધારણુ કર્યું છે.

૧૪. ત્રિકોણ—ત્રણ પ્રકારના ભક્તો સાર્વિક, રાજસ તે તામસ. એ જીવો જો આ પ્રભુચરણુનો આશ્રય કરે તો ભગવાન તેમના એ દોષો દૂર કરે છે, તેથી પ્રભુએ ત્રિકોણનું ચિન્હ ધારણુ કર્યું છે. વળી દેવ, મનુષ્ય

ને અમુર એ ત્રણે પર ભગવાનની સમદષ્ટિ છે એ પણ સૂચવે છે, વળી જે એ ચરણનો આશ્રય કરે તેનો ઉદ્ધાર કરવા આપ સમર્થ છે. તેથી પણ ત્રિકાણનું ચિન્હ આપે અંગીકાર કર્યું છે.

૧૫. અર્ધચંદ્ર—આપના ચરણને શિવજી મસ્તક ઉપર ધારણ કરે છે. શિવજીના મસ્તક ઉપર અર્ધચંદ્ર બિરાજે છે. તેથી પોતે પણ આ ચિન્હ ધર્યું છે. વળી જીવ જો આ ચરણને સ્થિર કરી, મસ્તક ઉપર ધારણ કરે તો તેનું કલ્યાણ થઈ જાય, એ બતાવવા પણ પોતે અર્ધચંદ્રનું ચિન્હ ધારણ કર્યું છે.

૧૬. આકાશ—ભગવાન સર્વના આધારરૂપ છે, સર્વમાં સૂક્ષ્મ છે, સર્વમાં વ્યાપ્ત થઈને રહ્યા છે, તેથી પોતે આકાશનું ચિન્હ ધારણ કર્યું છે. ભગવાનના તે આકાશના ગુણો એક છે. માટે પ્રભુના ચરણનો આશ્રય કરનારની હિંચી ગતિ થશે એમ બતાવવા માટે ભગવાને આકાશ ચિન્હ અંગીકાર કર્યું છે.

આ પ્રમાણે આ ચરણના ચિન્હોની ભાવના હૃદયમાં ધારણ કરી. જે તેની ભાવના વિચારે, તે તેનું મેવા-સ્મરણ કરે, પોતે વાંચે ખીજીને સંભળાવે તો તેની પ્રસૂચરણમાં ભક્તિ થાય છે, એ નિઃસંશય છે.



ગણલ

મનવા રાધાકૃષ્ણ બોલો

રાધાકૃષ્ણ બોલો મનવા-રાધા ૨

કોઈ પુકારે કૃષ્ણ મુરારી, કોઈ પુકારે હે ગિરિધારી;
નંદકેલાલા હે ગુપાલા, ! મનકી હુંડી સોલો-મનવા ૨

ભવકે બંધન હરવેવારે, નહિ વિપદા તારનહારે,

જસુમતિ પ્યારે (હે) નંદદુલારે, મનકી હુંડી સોલો-મનવા ૩

॥ श्री कृष्णाय नमः ॥

॥ श्री ललितत्रिमङ्गिरायो जयती ॥

॥ श्रीलाडिलेशो जयति ॥

अथ श्रीमद् गोस्वामि श्री १०८ श्री नृसिंहलालात्मज गो.
श्रीगोवर्धनलालजी महाराजकृत



४१ वचनामृत.



वचनामृत १ छं.

आप आज्ञा करतहे—एक समये आप आज्ञा करतहे हमारे श्रीदादाजी महाराजने आज्ञा करी. जो बराडके परदेशकुं पधारे हते, तव रायपुरमें अचानक कामवन वारे श्रीगोविंदजी^१ महाराज बहोत मदि होगये, सो अचानक हमकु वहां बुलाये. सो कृपा करके हमकुं छेल्लो सेवा दीनी. फिर चंपारण्य पास सुनके वहां गये, पुस्तक देखीके निश्चय कियोकि यहि चंपारण्यहे, फिर वाके जमीदार—माल गुजारसों पूछी जो यहां काशीके

१ श्रीनृसिंहलालजी महाराज. २ श्री गोविंदप्रभु कामवनवाळाए श्रीरायपुरमां नित्यलोला प्रवेश कर्यो हतो.

रहेवासी लक्ष्मणभट्टजी नामके तैलंग ब्राह्मण चारसो
 वरस पहिले आये हते, तब उनने कही, हां दक्षिणसुं
 काशी गये हते सो रस्तामें यहाँ उनकी स्त्रीको गर्भपात
 भयो हतो, तब गाममें दस दिन रहवेकी परवानगी तथा
 म्याना विगेरे माग्यो हतो. सो हमारे चारसो वरसके
 वहीखातेनमे लिख्या हे. एसो त्रिन माल गुजारने कही,
 तब हमनेवों निश्चय कयों जो यहि स्थल प्राकट्यको हे,
 तब हमने एक दिवस अर्धरात्रि वा स्थलपें बैठके श्री-
 सर्वोत्तनजीके पाठ किये, एक वैष्णवको पास राख्यो,
 जब रातके बारह बजे तब एक लडका वरस पांचकी
 अवस्थाको सफेद धोती उपरना पहरे तथा श्रीकंठमे कंठी
 तिलक धारण करे हते सो आयो, उनने आयकें यों कही
 जो यहि जन्मको स्थलहे, ऐसे कहीके अंतर्धान भयो,
 फिर हमने या ठोरपें बधाइ बोलकें मृत्तिकाको चोतरा
 बनवायो, ओर तिलक पोताना किये, पीछे सबेरे रायपुर
 जायकें वहांसुं सब वैष्णवनकुं संग लेके बडो उत्सव
 कियो, ओर वहांके वैष्णवनकुं बैठक बनायवेकी भलामन
 करके हम घर आये, ओर हमारे संग रातकु जो वैष्णव

हंतो सो वा लडकाकुं देखके आसक्त हे गयो सो वाने
अन्न जल त्यागके येही रटना लगाइ, जो जे जे वो लडका
कहाहे, एसे कहत कहत वो सात दिनमें भगवत् चरणा-
रविंदमें प्राप्त भयो. फिर हमने माल गुजारके पाससुं
इतनी जमीन मोल लेके बैठक^३ बनवाइ, ओर फिरते तार
बंधवाय दिये, एसे हमारे दादाजी महाराज आज्ञा करतेहे.

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको प्रथम वचनमृत संग्रहम्.

वचनामृत २.

एक समये काकाजीमहाराजने एमे आज्ञा करी,
जो अपने साथे श्रीलाडिलेशजी विराजे हैं सो श्रीगो-
कुलनाथजी सोटावारे जो बडे मंदिरवारे श्रीगोवर्धन-
रायजी के छोटे भाई हते, सो कलु खटपटके कारनसों

३ श्रीनृसिंहलालजी महाराजें सं ३२४२ ना मागश्वर वर ९
श्रीगुसाईजीना उत्सवना दिवसे ज बैठकजी प्रकट करी. रायपुरधी
राजम स्टेशन (बी. एन. रेलवे) उत्तरी ६ मैल दूर चंपारण्य छे
चालीने जवाशे. बेलगाडी पण मळे छे त्यां (पमीवाइनी) धर्मशाळासां
उतरवुं. बैठकजीना स्थानने बन कहे छे, त्यां अत्यंत पवित्रता सा-
चवी जशनुं छे, चंपारण्यनो प्राचिन पवित्रता माटे-भावना माटे
बांचो " अमारी पूर्वप्रदेशनी यात्रा " प पुस्तक.

न्यारे परदेशमें फिरते. उनने बरानपुरसुं पधराये. श्री महाप्रभुजीकी निधि हे. फिर हमने पूछी जो कोन रीतसुं पधराये. तब आपने ऐसे आज्ञा करी, जो एक् समय श्री गोकुलनाथजी महाराज जुनागढ पधारे हते सो जुनागढ सरकार नवाबसाहबके महलके पास एक् धर्मशालामें डेरा किये हते. आप गानविद्यामें बहुत शतुर हते, सो काउने नवाब साहबसो कही के आप गानविद्यामें निपुन बहुत हे. तब नवाब साहबने कही के हमारे सुननो है तब दिवान साहबसो विनति कर. वाई दिवान साहेब नागर ब्राह्मण हते सो उनने विनति करी तब आपने आज्ञा करी के हम गानविद्या सीखे है सो कोई राजा महाराजाकुं रीझायवेंकुं नहि सीखे है. हम तो श्रीगोवर्धननाथजीकुं रीझायवेंकुं सीखे है तब दिवान साहबने बहोतेरी विनति करी, पर आप न माने. तब नवाब साहबने पासके घरकी जालीमें बैठके सुन्यो. सुनके बहोत प्रसन्न भये. पांच गामको पट्टा लिखके दिवान साहबके हाथ भेजे, सो आपने न

राख. ओर आज्ञा करो जो मलेच्छको द्रव्य हम न लेंगे. फिर दिवान साहबने विनति करो. बहुत विनति करो तब आपने एक गाम सारसवा नामको गैयानके ताई लियो. फिर दिवान साहब वेरावल के रहेवासी हते सो आपकुं बहीत. आग्रह करके वेरावल पधराय गये, और आप सहकुटुंब शरण आये. और दिवान साहबके रहेवेको घर हतो सो आपकुं भेट कर्यो. पीछे आपने वहाँ मंदिर सिद्ध करवायो. ओर आपके संग श्रीमदनमोहनजी विराजते हे सो श्रीगुसाईजीके सेव्य हे उनको श्रीगुसाईजीके सेवक यमुनादासजीने लाख रुपयाको फूल अंगीकार करवायो हतो. ताके भारसुं अभीतक टेढे मस्तकसों दर्शन देहें. ऐसी निधि आपके उपर

१ वांचो—२५२ वै. नी वार्ता १२६ मो. आ वै. ना ठाकोरजी श्रीचंद्रमालालजी लाख रुपियाना गुलाबना फूल घराब्युं ते हाल अमदावादमां श्री गो. श्रीरणछोडलालजी महाराजने माथे विराजे छे. एम पण कहेवाय छे. जे होय ते, पण बेणवे तो दर्शन-सेवा करवाथी फल छे. २ आ श्रीलाडिलेशजी बुरानपुरमां विराजे छे एम पण कहेवाय छे. वांचो “तीर्थयात्रानो देवाल” अने वेरावलमां तो १ श्रीलाडिलेशजी जीप्रदास क्षत्रोना श्री महाप्रभुजीना सेव्य २ श्री अने मदनमोहनजी श्रीगुसाईजीना सेव्य ए बे स्वरूप विराजे छे.

विराजती होती. तोउ आपको ऐसी अभिलाषा रहेगी कि हमारे उपर श्री महाप्रभुजीकी निधि पधारे तो बहोत आछो.

प्रसंग—२—फिर आप श्रीगोकुलनाथजी परदेश पधारे, वरानपुर खानदेश—तांहां कांकरोलीवारेनको मंदिर है. तहां श्रीमहाप्रभुजीके सेव्य श्रीलाडिलेशजी विराजत होते. वहां कोई मालिक नहि होयवेसों प्रभु परिश्रम पावत होते. सो आपको जताई जो हमको यहांसो तुमारे घर पधराय जाओ, तब आपने श्रीलाडिलेशजी जेसो दुसरो स्वरूप सिद्ध करवायके सेन समये सेवामें नहायके दुसरे स्वरूपकों शय्यामें पोढाये. ओर लाडिलेशजीकुं झांपीमें पोढाये. ओर झांपी एक वैष्णव डोकरीकुं देदीनी, ओर वा डोकरीकुं बेरावल पठाय दीनी, पीछे सों आप बेरावल पधारे. फिर वा बाईके पाससों श्रीठाकुरजी पधरायके आपने पंचामृत स्नान करवाये. ओर मंदिरमें पाट बैठायके बडो उत्सव मान्यो. फिर आपने बहोत बरसतांड सेवा कीनी, आपके कोई संतान

नहि हती, जब आपकी वृद्धावस्था भड़ तब आपने यह विचार कर्षो जो कोइ गोस्वामी बालक परदेश पधारे तो उनकुं प्रभुनको सोंप दे, ऐसे समेमें भगदिच्छासैं हमारे श्रीद्वारकेशजी तातजी श्रीनाथजीकी परचारकीकी सेवा करते हते सो वहां पधारे, ओर उनके उत्तरकर्ममें पहुँचके पाछें आष श्रीजीद्वार पधारे, पीछें वरस दो वरस पीछे कोइ घरकी खटपटसुं हमारे श्रीतातजी महाराज कोटासुं बहार निकल गये, सो परदेश करत हते ये बात श्रीद्वारकेशजी तातजीने जानी, तब आपने पत्र लिख्यो के हमकुं वेरावलमें तिलक भयो हे, परंतु हम श्रीनाथजीकी सेवा छोडी के वहां नहि रहे सके हैं. तासुं तुम वेरावलमें रहो, ओर प्रभुनको सेवा करो, ये जो मंदिर हे सो हमने तुमको दे दीनो. यह पत्र बांचके हमारे श्रीतातजी महाराज श्रीमगनलालजी महाराज सह-कुटुंब वहां वास करके रहे. एसी रीतसों श्रीलाडिलेशजी कृपा करीके अपने माथे पधारे.

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको द्वितिय वचनामृत संपूर्णम्

एक समे श्रीकाकाजी महाराजने एसी आज्ञा करी जो अपने श्रीलाडिलेशजीके स्वरूपको भाव श्रीलाडिलेशजीके नामसुंहि प्रकट दिखेहे. तब हमने पूछी जो आप आज्ञा करो, तब हमको खबर परे. तब आपने आज्ञा करी, जो लाडिलो जो श्रीस्वामिनीजी तिनके इश नाम पति भये. जो एक समय श्रीनंदरायजीकी गाय खोय गइ. ताकुं हेरवेकुं श्रीनंदरायजी आप पधारे. तिनके संग हठ करके बालक बाल भावको नांइ श्री ठाकुरजीहु पधारे. वा समे गायकुं हेरते हेरते सांझ पड गई. सूर्य अस्त होय गयो. और मेघकी श्याम घटा चहुं दिश छाई गइ, ओर मेघहु खुब बरसने लग्यो. तब श्रीनंदराय-

१ श्रीलाडिलेशजीना स्वरूपनी भावना श्रीनंदरायजी गाय शोधवा नीकळ्या छे. श्री कन्हैयो साथे हसो. बरसाद घनघोर घटा चढी. श्रीनंदरायजीने बीक लागी के बरसाद पडशे, कन्हैयो ब्ही जशे माटे नेने घेर मोकलावुं. तेवामां श्रीलाडिलो जो पधार्यो ते कन्हैयाने लइ गयां. पटले आ लीलानी भावना श्रीलाडिलो + इश=श्री लाडिलेश=श्रीलाडिलीना इश-पति ते श्रीलाडिलेशजीनु स्वरूप ते आ स्वरूप छे. आ लीलाना संबंधमां महा कवि श्रीजयदेवजी गीतगोविंदमां जणावे छे.


जीने मनमें विचार्यो जो ये बालक संग हे सो डरपेगो
 सो कोनके संग याकुं घर भेजनो. यहां कोई मनुष्य दोसत
 नाहीं. एमें विचार करीके बहुत चिन्तामें मन होय
 गयो. ताही समे श्रीस्वामिनोजी रावलमें विराजते हते.
 सो खिरकमें गाय दुहाय के अपने घर पधारते हते सो
 उनकुं श्रीनंदरायजीने बुलाये. तब आप पास आये, तब
 श्रीनंदरायजीने कही, बेटो राधिका इतनो तो काम करो,
 के या कन्हैयाकुं हमारे घर याकी माके पास पहुँचाय
 आओ, तब श्रीस्वामिनोजीने कही हांहां लाओ, बड़े
 प्रेमसुं बहोत जतन करीके घर पहुँचाय आवुंगो, आप

१ मेघैर्मेदुरमम्बरं वनभूवः श्याम स्तमाल द्रुमै —
 नक्तं भीरुश्यं त्वमेव तदिमं राघे गृहं प्रापय ।
 इत्थं नन्दनिवेशनश्चलितयौः प्रत्यध्वकुञ्जद्रुमं —
 राधा माधवयोजयन्ति यमुनाकूले रहः केलयः ॥१॥

अर्थ—हे राधा ! आकाश मेंवथी आच्छादित थगुं छे, तमाल
 वृक्षोथी वननी भूमिका पण श्याम जणाय छे. रात्रिनो समय छे,
 अने आ कृष्ण-कन्हैया भीरु-भयभीत छे, तेथी तुं पने घेर सूकी
 आव. त्या प्रमाणे श्रीनंदरायजीनो आन्हाथी रस्ता उपरना कुंजना
 वृक्षोमां थइ पसार थतां श्रीराधा-माधवनो एकांत लीलाओ-किडःओ
 श्रेयमुनाना तट उपर विजय पामे छे.

[वांछो — " गीतगोविंद " पुस्तक .]

निश्चित रहो, ऐसे कहीके श्रीस्वामिनीजी प्रभुनकुं गोदी नमें पधरायके चलें, रस्तामें आप श्रीस्वामिनीजी विचार करवे लगे जो वर बहुत सुंदरहे. परंतु छोटीहे सो कैसे होय, में बहुत बड़ी होय गइ ऐसे मन में विचार करवे लगें, तब प्रभु तो अंतर्दामी हे, सो श्रीस्वामिनीजी के हृदयकी जानी. आप श्रीस्वामिनीजीके बराबर होय गये, फेरी श्रीस्वामिनीजीको मनोरथ पूर्ण कर्यो, फेरी आप बालक होय गये, तब श्रीस्वामिनीजीने श्रीनंदरायजीके घर प्रभुनको पोहोचाय दिये, ओर श्रीजसोदाजीसुं कही के में बडे जतनसुं प्रभुनको पधराय लाइ हुं, सो आप जतन करीके राखो, ऐसे कहीके श्रीस्वामिनीजी घर पधारे, सो स्वरूप ये श्रीलाडिलेशजीकोहे, सो जो क्षत्राणी वैष्णव महावनमें रहत हती, उनकुं चार स्वरूप प्राप्त भये हते. चारे स्वरूपनके नाम, 'एक श्रीलाडिलेशजी, दुसरे श्री ललितत्रिभंगीरायजी, ओर तिसरे श्रीगोकुलचंद्रमाजी, ओर चोथे श्रीनवनीतप्रियाजी सो तामेसुं श्रीलाडिलेशजी

तो जीयदासके माथे श्रीमहाप्रभुजीने पधराय दीये. सो इनने आछी रीतसों सेवा करी. फिर देह थकी ओर लीलामें प्राप्त भये, तब फेर श्रीमहाप्रभुजीके घर पधराये. सो स्वरूप श्रीलाडिलेशजी, सो श्रीबालकृष्णजीकुं श्रीद्वारकानाथ पधराय दिये. तब तिनके मंग श्रीगुसांईजीने श्रीलाडिलेशजीकुं पधराय दीये सो स्वरूप बुरानपुरमें बिराजत हतो. सो श्रीगोकुलनाथजी देरावल पधराय लाए. सो बात पहेले लिखाय गइ है. 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको तृतीय वचनामृत संपूर्णम्.

वचनामृत ४

फौर एकदिन श्रीकाकाजी महाराजने ऐसे आज्ञा करी, जोअपने उपर श्रीलाडिलेशजी बिराजेहे. सो बडे प्रतापी स्वरूपहे, एक दिन हमारे श्रीदादाजी महाराजकुं आपने स्वप्नेमें आज्ञा करी जो हमकुं राजभोगमें खीरकी संग मोनकी पुरी धर्यो करो, सो आपने न मानी, ओर परदेशकुं पधारे, पीछाडीसुं सुंदिरमें चोरी भइ, आभरण, वस्त्र सब चोरीमें गये, तिलक, कंठी सुद्धां, आपकुं तार करीके

पधराये, फिर आपने पंचामृत स्नान करवायके आपके घेना छ तुडवायके सब आभरन बनवाये, तब फिर लाडिलेशजीने आज्ञा करिके तुमने मोनको पुरो नहि आरोगाइ तासुं हमने चोरी करवाइ, तब फिर श्री दादाजी महाराजने मोनकी पुरी आरोगाइ, एसे प्रभुहे. और एक समे एक भीतरीयाने मोनथारकी सामग्री चांदीके थारमें ढाली हती. सो वा भीतरीआकी बुद्धि बीगडी. सो थार सामग्री सुद्धां चोरीके घर ले गयो, ओर एक 'मलायकुं' देदियो, सो आपने वृंदावन मुखीआजी तथा जीणा अधिकारीकुं स्वप्नमें जनाइ, जोमेरे आरोगे विना वे मोनथार लेगयो, सो मोनथार वा मलायके घर हे, तो तुम जाओ तो मिले, सो वाइ समे चो गये, तो वाके कमाड खुल गये. ओर वाकु धमकायो तब वानें थार देदियो. आधा विनने वामेंते खाय लियो हतो ओर जो आधो हतो सो समुद्रमें पटक दियो, ओर सुनारके पास

१. आ मंदिरना अधिकारी प. भ. वै. झीणाभाइ हता. तेमणे श्रीठाकोरजीनी खूब भावपूर्वक सेवा करि ते पछी तेमना दीकरा देवरानभाइ थरा ते पण तेवा ज भाविक हता.

थार उजरवायो. ओर पीछे थार मंदिरमें धरे, ओर एक
समें मंदिरके परिचारकनें मालामेंसे तीन मोती चनाचना
जीतने लेलीने, ओर रेलमें बैठके केशोद उतर्यो, सो बात
श्रीलाडिलेशजीने जीणा अधिकारी तथा मुखीआजीकुं
स्वप्नमें कही. जो वो परिचारक मेरे तीन मोती लेके भाग
गयोहे सो केशोदमें हे. तुम जायके अभी पकडो. मोती
मील जायगे. वाइ समे रेलमें बैठके केशोद आये. सो
वाइसमे दुसरे ठिकाने जानेके लिये वो परिचारक स्टेशनपे
आयो वो वाइ समे पकड़यो. सो वाके छेडामेंसुं मोती
खोलके ले आये. अब एकसमे जीणा अधिकारीने खायवेके
लिए तमाकु मगवाइ हता, सो उपर छत पर सुकवाइ
हती, आपकुं वास आइ, सो सीडीपे ते धक्का मार्यो सो
गीर पड्यो. ओर स्वप्नेमें आज्ञा करी जो तुमारी
१ तमाकुकी वास बहोत आवत हे सो तमाकु मत सुक-

१ श्रीठाकोरजीने तमाकुनी वास आवे छे, तेथी आ प्रसंग
बन्यो, पण आजे तो मुखीया-भीतरीआ तो घणा भागे तमाकु खाय
ने सुंघे छे तेमज वैष्णवो पण तमाकु वापरे छे. पबुं विपरित्त
थइ गयुं छे.

, ता दिनसों वानें तमाकु खानो छोड दियो.
 गेगुसांड जी के उत्सव के दिन जलेबोकी सामग्री को
 लेया भोग धरवेकुं लायो, सो राजभोग आये
 तातीताती जलेबो हतो, सो भीतरी आने टुक
 डारी, ताइ विरीयां आपने वाकुं तमाचा मार्यो
 तांड चटाका सुन्यो, वाको मोढो टेडो होय
 : फेर सामग्री करो तब राजभोग भये. ओर
 हुं रजा दीनी. ओर एक समे जोणा अधि-
 था मुखीआजीको स्वप्नमें आज्ञा करी जो यहां
 मने एक श्रावकको घरहे, तहां छतपें टोकरामें
 सा वाकी सगण भाजी बहुत अच्छी उगी
 के राजभोगमें धरियो, तब बाइ वीरीयां दोउ
 वहां जायके वाकुं जगायो ओर वासुं कही जो
 छतपें वालकी भाजी उगीहे सो हमकुं देओ,
 ओ आज्ञा भइहे यह सुनीके वाकुं आश्चर्य भयो
 दीनी, ओर वानें कही जो तुमारे श्रीठाकोरजी
 करेहे. सो हमकुं भी वैष्णव करो. फेर हमारे

दादाजी महाराज पधारे तब वे वैष्णव भये, ऐसे ऐसे
अनेक चरित्र बहुत हे सो कहां तांड़ लिखिये.

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजकां चतुर्थ वचनामृत संज्ञा,

— ० —

वचनामृत ५.

फिर एक समय काकाजी महाराजने ऐसे आज्ञा
करी जो अपने माथे श्रीलालजी विराजे हे, सो कोटा
के छोटे मथुरावारे श्रीमथुरानाथजी महाराज के भाइ
श्रीरामकृष्णजीके ठाकुरजीहे, श्रीमहाप्रभुजीकी निधिहे,
चोराशी वैष्णवको वार्तामें सिहानंद वारे क्षत्राजीके
ठाकुरजीहे, इनके चरित्र इनकी वार्तामें प्रसिद्धहे. ओर
श्रीरामकृष्णजी महाराजके यहांभी इन ठाकुरजीके बहुत
चरित्रहे, परंतु जितने बाद हे इतने लिखाये हे, आप
रामकृष्णजी महाराज श्रीगोकुलमें विराजते, श्रीलाल-

१ बांचो ८४ वै. वार्तामा वार्ता ६० आ श्रीठाकोरजी प क्ष-
त्राणिना भावथो हाल पण रोटली-जेने श्रीठाकोरजी तोतरी कहेता
ते दररोज आरोगे छे. रोटलीने घोषी चोखडी जरा खांड भभराबी
बीडु चाले ते तोतरी कहेवाय छे.

जीकुं छोड़ीके कभी परदेश पधारते नहि, तासों वित्तक बहुत संकोच रहतो, नोकर चाकर नहि राखते, आप तब आपके बहुजी तथा बेटीजी तिनो जने मिलके सब सेत करते. ओर एक समे वृन्दावनको मेला देखवेकुं सब आग्रह करके पधराय गये, तब आप पधारे, तब श्रीलालजीने आज्ञा करी, दोइता दोइतीकुं तो मेला दिखाय लाये ओर हमकु नहि ले गये, सो हम कहा तुम्हारे बेटा नहिहे, तब आपने आज्ञा करी ये तो सब देह संबंधी हे, मेरे तो सर्वस्व आप हो ओर आपको ले जाउंगो, तब प्रसन्न भये, फिर दूसरे वरसमें श्रीलालजीकुं झांपीमें पधरायके वृन्दावन मेला दिखाय लाये, पीछे प्रभु प्रसन्न भये ऐसे शोखीन हे. ओर एक बीरीयां श्री लालजीने उनके बहुजीकुं आज्ञा करीके हमारे डूबकी भात खानो हे. तब डूबकी भात आरोगायो, ओर उनके बालकनके तांडि उपर बाटी करते, तब श्री लालजीने आज्ञा करी जो तुम्हारे बालकनकुं तो नित्य बाटी खवावते हो, ओर हमकुं बाटी नहि खवावो हो ! तब


सुं श्री ठाकुरजीकुं बाटी धरायवे लगे. सो अभो तांइ होय हे. सो श्री रामकृष्णजी महाराजके फक्त एक बेटीजी हते, लालजी नहि हते, सो भूतलमें विराजे वहां तांइ आपने सेवा करी फिर बेटीजी को घर दीनो.

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको पांचवो वचनामृत संपूर्ण

वचनामृत ६.

अब एक समय श्रीकाकाजी महाराजने एम्मे आज्ञा करी, जो रामकृष्णजीने बेटीजीको घर दीनो हतो. सो उनके एक लाला ओर एक लीला हते, सो बेटीजी भूतलपें विराजे तहां तांइ उनने सेवा करी पीछे वहीवट उनके लालाने कथो, ओर घर लालीको दीयो. उनकी लाली हमारे दामोदरजी-काकाजीकु व्याहे हते, सो व्याह कु वरस दिन भयो, तब हमारे श्रीकाकाजी महाराज लीलामें पधारे, सो हमारे काकीजी महाराज हते बालक ओर उनके भाइ वहीवट करते सो उनके मोठे गोकुलके पुच्चा लग गयो सो सब पैसा खाय गयो, ओर मंदिरके

उपर एक लाख रुपीआको करज करदियो, ओर हमारे काकीजी वालंक हते, ओर परदेश बहुत फिरे पर करज न चुकयो, तब हमारे दादाजी महाराजसों कहो, जो आप करज चुकावो हमारे दादाजी महाराजने कह्यो कि लिख देवो तब विनने लिख दिये, उनके भाइने भी सहि करी, फिर हमारे दादाजी महाराजने बहोत रुपैया दिये, लाख रुपैयानसोंभी उपरांत दिये तोभी उनको करज नहि चुकयो तब आप बहुत विचारमें परे, ओर श्रीलालजीकुं मुंबइ पधरायेको विचार कयो, सो गोकुल पधारके श्री लालजीकुं चिठ्ठी डारी, चिठ्ठीमें आयो के मुंबइ पधारनेकी इच्छाहे. तब गोपीनाथ लालाजी सों छाने पधरायेको विचार राख्यो, जो श्री लालजी जेसो दुसरो स्वरूप बनवायो, सो विनकुं पधराये, शैयामें रातकुं पधराये ओर ये श्री लालजी ओर श्रीमहाप्रभुजीके हस्ताक्षर झांपीमें पधराये. ओर सवेरे कुच कीयो, सो आगरेमें मुकाम कियो, यहां श्री गोपीनाथ लालाजीकुं खबर पडी सो वाइ वखत पांच दश लुंगाडेनकों लेके

आगरे आये, परंतु श्रीलालजीकी इच्छा न होती, सो उनकुं खबर न पडी, ओर हमारे घर आयके उनरे, ओर शंखनाद घंटानाद सब सेवा नित्य प्रमाणे भइ, तोहु उनको खबर न पडी, ओर वहांसों भी दादाजी महाराज रेलमें बैठके मुंबइ पधारे, एसो एसो चमत्कार प्रभुनने दिखायो ओर दादाजी महाराजकुं कहु हरकत न आइ प्रभुको इच्छासुं प्रभु पधारे तो कहु हरकत आवे नहि, एसें श्री लालजीके अनेक चरित्र हे सो कहां तांइ लिखिये. 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको छठो वचनामृत संपूर्ण.


वचनामृत ७.

अब एक समे श्रीकाकाजी महाराजने एसो आज्ञा करी जो दादाजी महाराज श्रीलालजीकुं पधरायके मुंबइ आयै, सो मुंबइमें घर हतो नहि, तामूं श्री गोकुलाधीशजी दादाजीके मंदिरमें बिराजे. पीछे कलुक दिन बडे मंदिरमें श्रीबालकृष्णजीके संग बिराजे पीछे जगे लोनी, सो तब वहां बडो धाम धुमसों पधारे,

पीछे धीरे धीरे मंदिर सिद्ध किये, सो प्रभुनकुं दाल-
 केश्वरमें कोइ शोठकी वाडीमें पधराये, सो वहाँ चारह
 महिनाके मनोरथ भये, पीछे खुब धामधुमसों नये
 मंदिरमें पधराये, पीछे हमने पूछी जो श्रीलालजीको
 स्वरूप हे सो कोनसी लीलाको स्वरूप हैं ? तब आपने
 आज्ञा करी, अढाइतीन वरसकी अवस्था हे, ओर एक
 समे एक गोपीजन मही वलोवते हते, सो माखन
 निकासवेको समय भयो, तब वहाँ प्रभु खेलते हते
 तिनको वह गोपीजनने कही, जो लाल पीढा लाव तब
 आप दोहुके पीढालाये, वह पीढा वहाँ धर्यो, इतनेमें
 वह गोपीजनकु कहुक काम लग गयो, सो वे बहार
 गये इतनेमें पीछेमें आप वह पीढापें विराजके माखन
 आरोगवे लगे वा समेको स्वरूपहे, ऐसे ऐसे गोपीजन
 जो जो काम बतावते सो सो आप करते, आपके स्व-
 रूपकी लीलाके भावको 'कीर्तन भगवद्गीने गायो हे, सो
 पदक तुक वहाँ लिखीहे, या पदको भाव विचार लेनो,

१. आ कीर्तन कयुं छे ते कोइ अजावहो तो बीजी आशुत्ति
 वखते दाखल करीशुं.

ओर हमारे श्रीदादाजी महाराजके उपर तथा हमारे श्रीअत्ताजी महाराज श्रीकमलाबेटोजी महाराजके उपर बहुत कृपा होती, आप अनुभव वो जनावते होते जब श्रीलालजी गोकुलतें मुं बड़पधारे तब गोकुलमें श्रीलालजी के मंदिरमें सेवाको प्रबंध कर दियो, तब हमारे दादाजी महाराजको आज्ञा भइ, जो मैं तुम्हारी उपर अनुग्रह करके तुमारी समीप भोग सामग्री अंगीकार करके लिये मु बड़ आयोहूं, परंतु जलतो श्रीयमुनाजल वहां जायके आरोग्य हूं सो श्रीयमुनाजलकी झारी वहां बंध मत करो, तबतें वहां मंदिरमें सेवा रीत सब फिर चालु कर दीनी. ओर एक समे श्रीलालजीने एक भाटोया वैष्णव हतो ताको रात्रिमें दर्शन दियो, वो सोयो हतो, तब प्रभु पांच वरसको स्वरूप धारण करके पास पधारे, ओर वाको लकड़ी मारके जगायो, ओर आज्ञा करी जो मैं नृसिंह-लालजी महाराजको लालजी हूं तु मोकुं सोनेको शय्या बनवाय दे, तब वाने कही जो उनके लालजी तो बडेहे, तब आपने आज्ञा करी जो ये बडो तो दुसरो हे, फेर

वो सबेरे उठके आयो, हमारे दादाजी महाराज छीवे पधारते हते, तावखत आयके वाने सब बात कही ओर सोनेकी शय्याके तांड रुपैया दिये, फिर शय्या समरवाइ; ऐसे अनेक चरित्रहे सो कहाँ तांड लिखिये. 


इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको सातमो वचनमृत संपूर्ण,

वचनमृत ८.

फिर एक समय श्रीकाकाजी महाराजने एसें आज्ञा करो, जो अपने माथे श्रीललितत्रिभंगिरायजी विराजे हे, सो वो महावनकी क्षत्राणीको प्राप्त भयो हतो सो बे स्वरूपहे, सो देवाकपुर क्षत्रिके वहाँ विराजते हते, सो श्रीमहाप्रभुजीकी निधि हे, देवाकपुर क्षत्रिकी देह चली तहां तांड विनने सेवा करी सो बात विनकी वार्तामें प्रसिद्धहे, फेर उनके चारि बेटा हते, विनके पास सेवा

१ मुबईमां श्रीगोवर्धनलालजी महाराजने माथे ? श्रीलालजी- श्रीमहाप्रभुजीना सेव्य, सिंहनंदनां क्षत्राणीना श्रीठाकोर जे हमेशां रोटली तोतरी आरोगता ते बिराजे छे, वांचो—“ ८४ वैष्णवनी वार्तामां ” ६० मी. वार्ता २ श्रीललितत्रिभंगीरायजी-श्रीगुसांइजीना सेव्य. अलीखान पठाणनी दीकरीना ठाकोरजी वांचो २५२ वी. नी वार्ता १७ मी.


करवायवेकी इच्छा नहीं हती सो आप अंतर्धान होगये, फेर ग्वालियरवारे राजाकी बेटी नाम रूपमंजरी ताको घर बनते समय नीममेंतें प्रगट भये, फेर वो सेवा करनलागी, फेर वाकुं अनुभव जतावने लगे, वाकुं सदेहसुं लीलामें अंगीकार करी, पीछे वहांसूंभी अंतर्धान होय गये, सो श्रीगोकुलमें श्रीनवनोतप्रियाजीको शय्यामेंतें प्रगट भये फेर वांही विराजे, सो-काका श्रीवह्मभजीकुं पांतीमें पधरायदिये, तापीछे गंगासागरके उपर मंदिरबनवायके वहां पधराये हते सो जब कोटा गाम वस्यो, तब कोटाके राजा रामसिंहजीको बहुत आग्रहपूर्वक विनंतिसुं कोटा पधराये, ओर नेक भोगको बढ़ोबस्त विनने कर्यो, एक दिन पहिले श्रीललितत्रिभंगिरायजी कोटा पधारे, ताके दुसरै दिन श्रीमथुरेशजी कोटा पधारे, श्रीजीद्वारसुं फागण सुदी छठके दिन श्रीत्रिभंगिरायजी पधारे, ओर सप्तमीके दिन श्रीमथुरानाथजी पधारे, सो श्रीद्वारकेशजी तातजी ओर श्रीगिरिधरजी तातजी तथा श्रीविठ्ठलेशजी तातजी इन तीनो तातजीने सेवा करी परंतु मुख्य सेवा श्रीवि-

तातजीने करी ओर हमारे तातजी घरसुं बहार
हते सो बेरावल विराजते हते. 

गोवर्धनलालजी महाराजको अष्टम वचनामृत संपूर्ण.

वचनामृत ९

समय कांकाजी महाराजने एसे आज्ञा कते,
माथे श्रीत्रिभंगिरायजी विराजे हे, सो बडे
वह हमने पूछी जो कोनसी लीलाको स्वरूप
अपने आज्ञा करी जो वेणुगीतमें जा स्वरूप
सो स्वरूप आपको हे, आप गाय चरायवेकुं
ता बीरीयां गाय सब चर रहो हे, श्रीयमु-
पर आप ठाडेहे, गोपमंडली सब पासमेंहे,
वेणुनाद कर रहेहे, पशु पक्षी सब मोहवश
हैं, जड चेतन सबकुं मोहित करे एसो स्व-
रूप सायंकालकुं गायनकुं पाछी लेके पधारे हे,
दोहन करे हे, ओर ब्रजभक्तनकुं सुख नाना
हैं, या लीलाको स्वरूप आपको हे, ओर

आप तिन ठिकानेसुं टेढ़े हे, सो तामसीभक्तनको हृदय
टेढ़ो सा आप टेढ़े होयके उनके हृदयमें विराजे हे,
ओर ए जो त्रिभंगिरायजी हे सो निकुंजनायक गुठ हे
तासुं यिनकी लीला खोलके प्रगट लिखि जाय नहों,
आपकुं विरहदान करवेको बहोत शोख हे. 


इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको नवम वचनामृत संपूर्ण.

वचनामृत १०.

फेरि एक समय श्रीकाकाजी महाराजने एसी आज्ञा
करी, जो श्रीविट्ठलेशजी तातजीके लालजी श्रीगोपिके-
शजी दादाजीने श्रीललितलालको कोटासूं मुं बड़ पध-
रायवेको विचार कर्यो, परंतु श्रीललितलालको इच्छा न
हतो सो न पधारे, आर श्रीगोपिकेशदादाजी लीलामें
पधारे, उनके तीसरे बहुजी श्रीभामिनीजी बहुजीने बहुत
दिन खर्च चलायो, जब खर्च न चल सक्यो तब हमारे
दादाजी महाराजको पको दस्तवेज करदियो, जो कोटाके
मंदिरके मालिक तुमहो हो, तबसूं कोटाको खर्च हमारे
दादाजी महाराज चलावते, पर बहोत खर्च हो गयो,

तब हमारे दादाजी महाराजने भी मुबड़ पधरायवेको विचार कर्यो, तबहु प्रभुनकी इच्छा नहती सो न पधारे, ओर दादाजी महाराज लीलामें पधारे, फेरि हमसूं बने जितनी सेवा हमने करी, पर स्वर्चके मारे हमारो भी चित्त क्लेशमें रहतो, फेरि श्रीललितलालजीकी इच्छा भइ, तब आपनेही हमकुं आज्ञा करी जो तुम हमकुं मुंबड़ पधरावो, तब हमने विचार कर्यो जा राजा प्रत्यक्ष तो न पधरायवे देगो, ओर छानेसूं पधराय जाय तो ठीक. तब हमने आपके जेसी मूर्ति जयपुरसूं बनवायके मंगवाइ, फेरि वा स्वरूपकुं झांपीमें पधरायके विधि प्रमाणे सेवा करत गये, ओर संगमें देवरामजी तथा प्रभुदासजी मुखियाजी वगैरे सब आदमी हते, फेरि वहाके मुखियाजी हते, सो उनकुं पहले हमने तपेली तांड भेज दिये. ओर पीछे हमने श्रीत्रिभंगिरायजीकूं झांपीमें पधराय दिये, वा दिन मंगलाके वखतसुं सुनारगढमें आखो दिन बोल्यो, सो हम वहांसुं निकले तहां तांड बोल्यो, हम वहांसुं निकसे तब प्रभुदास मुखिया-

जीकूँ वहाँही छोड़ आये ओर हम बारां आये. बारां आवते रस्तामें घोड़ा गाड़ी तुट गई, सो हम झाँपी लेके निचे ठाड़े हो गये, पीछे राजके सीपाइ रस्तेमें होय के निकसे, सो उनेन हमकुं खटारा करि दिये, सो हम बैठके बारां गये, फेरि बारांसुं रेलमें बैठके विना गये, फेरि विनासुं हम राजभोग, सेनभोग संग करके रेलमें बैठके मुंबई आये, फेरि मुंबईमें श्रीगोपिकेशजी दादा जीकी वाड़ी ग्रांटरोडमें हती, सो वहाँ मुकाम कर्यो, पीछे मुहूर्त दिखायके वहाँसुं छठकूँ बड़ी धामधुमसुं श्रीगोकुलेशजी दादाजीके मन्दिरमें पधराये, श्रीत्रिभंगि-रायजीको पाटोत्सव जब आवत हे तब वाइ छठको आवे हे, अब वहाँ जो प्रभुदासजी रहे हे. सो विनने सबेरे मंगला करी, तब सबने दर्शन करे, तब सबनकूँ खबर पड़ी, तब राजमें जायके कही, तब राजा उमे-दसिहजीभी वहाँ आये, ओर दर्शन करे, तब जानी जो श्रीठाकोरजी बदलाय गये हे, तब प्रभुदासजीसुं पुछी, जो श्रीठाकोरजी केसे बदलाय गये, तब प्रभुदासजीने

कही जो में कहा जानुं में तो यहां रह्योहुं,
 कही जा तुम सब श्रीठाकुरजीकूं लेके मुंबः
 त्रिभंगिरायजी पधारे सो हमकू दुसरे स्वरूप
 हे, तुम सबकूं मुवइ पधराय जाओ, फेरि
 पधरायके मुवइ आये, श्रीत्रिभंगिरायजी
 श्याममदनमोहनजी हे, सो हु ऐसे चमत्कार
 गुसांइजीकी निधि हे, ओर चारिभाइ श्रीवा
 स्वरूप हे, सोभी वहांसुं पधारेहे, ओर श्री
 श्रीगुसांइजी, श्रीगिरिधरजी तथा श्रीगोकू
 सबकी श्रीपादुकाजी विराजेहे ओर श्री
 हस्ताक्षर ओर सम्पुटजी ये सब स्वरूप के
 पधारे हे. 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको दशमो वचना

वचनमृत ११.

फेरि एक समय श्रीकाकाजी महाराजने
 करी, जो श्री पूर्णपुरुषोत्तम सबनें परहे, श्री
 धीरहु जब रमगकरवेकी इच्छा भइ, तब ठ


नाम अक्षर ब्रह्म तेजोमय उत्पन्न कर्यो; पीछे अपनी शोभारूप माया श्रीस्वामिनीजी उत्पन्न किये. उनस्वामिनीजीने तो अनेक व्रजभक्त प्रगट किये. और लीला सामग्रीभी प्रगट भई, श्रीफेरि पूर्णपुरुषोत्तमकी करुणास्य शक्तिसुं श्रीयमुनाजी प्रगट भये, फेरि उनने व्रजभक्त तथा पशु, पक्षी, वृक्षलता आदि उत्पन्न किये, ये लीला तो सब अखंड है, और इन व्रजभक्तनके साथ आप अनेक प्रकारकी क्रीडा करते हे, ये दोउ युथ जो प्रगट भये सो नित्य सिद्धा के वाजे हैं, उन व्रजभक्तनके संग आप रासादिक लीला जो करे हे, तामें सबनकुं जो प्रस्वेद भयो, ताकी नदी प्रगट भई, वा नदीको अधिदैविक स्वरूप श्रीयमुनाजी और वा नदीको नाम विरजा और वाके तटें स्फटिकमणि रत्नजटिन जो पर्वत प्रगट भयो, ताको नाम श्रीगिरिगज. ये सब लीला अक्षर ब्रह्मके भीतर हे और अक्षर ब्रह्मको स्व-रूप तेजोमय है, तासुं मर्यादा मार्गके नक्त अक्षर ब्रह्मके

जीव है, भीतरकी बातको नहीं जाने है, तासुं वाक् तेजको प्राप्ति होय है. 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको एकादश वचनामृत संपूर्ण.

वचनामृत १२.

फेरि एक समय श्रीकाकाजी महाराजने ऐसे आज्ञा करी, जो अक्षर ब्रह्ममेंसुं संकर्षण प्रगट भये, ओर विराट स्वरूप प्रगट भये, ओर विराट स्वरूपमेंसुं विष्णु भगवान् उत्पन्न भये, ओर विष्णुभगवानमेंसुं ब्रह्मा प्रगट भये, ओर संकर्षणमेंसुं आदिरुद्र प्रगट भये, ओर रुद्रमेंसुं तामसी प्रकृति भइ, ओर ब्रह्मामेंसुं सब देवतानकी उत्पत्ति भई, असुर राक्षसकी उत्पत्ति भइ, ओर स्वायंभु मनु तथा ऋषि विगेरे सब उत्पन्न भये, ओर सबके तेजमें अक्षर ब्रह्मको अंश आयो, जीवात्मा ओर मायाशक्तिमेंसुं जो ब्रजभक्त प्रगट भये उनको तेज न्यारो प्रगट भयो, ताको नाम योगमाया भयो, तामेंसुं आदि माया उत्पन्न भइ, उनमेंसुं रमा लक्ष्मी प्रगट भइ, उनमेंसुं उमिया प्रगट भइ, उनमेंसुं सब देवी


प्रगट भइ, उनके अंशसुं शतरूपा प्रगट भइ, स्वयंभु
मनु तथा शतरूपा मिलिके सृष्टि उत्पन्न भइ, यारीनिमूं
जगत् भगवद्रूप मान्यो जायहे. 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको द्वादश वचनामृत संपूर्ण.

वचनामृत १३.

फेरि एक समय श्रीकाकाजी महाराजने एसे आज्ञा
करी, जो ब्रह्माजीने वेद उत्पन्न किये, ताको श्रुतिओ
उत्पन्न भइ, सो पुष्टि ओर मर्यादा दोतरहकी भइ, तामें
मर्यादा श्रुतिने तो भगवानके स्वरूपको वर्णन अक्षर ब्रह्म
तांइ कयो फेरि कहु नहींहे एसो कह्यो, ओर पुष्टि श्रुतिने
अक्षर ब्रह्म तांइ वर्णन करीके ओर याके भीतरभी कहु
हे, ताको खोज करनी एसो हठ लियो, ओर दिनता
बहुत करी, ओर निःसाधन होयके कही, जो याके भीतर
जो स्वरूपहे, सो हमकूं कृपा करीके दर्शन देओ, येही
पुष्टिकी रीतिहे, निःसाधन होयके कृपाकी चाहना राखे,
तब पूर्ण पुरुषोत्तमने कृपा करीके उनको दर्शन दियो,
ओर आज्ञा करी, ब्रजमें तुम गोपके घर कन्या होयके

जन्म लेओगे तब तुमकुं हमारो जो आनंद हे, तांको अनुभव होयगो. सो श्रुतिरूपा प्रगट भइ. ओर सोलह हजार ऋषि ब्रह्माजीने उत्पन्न करे, उनकुं ब्रह्माजीने सृष्टि करीवेकी आज्ञा दीनी, तब उनने नांही करी, हमसूं सृष्टि न होयगी, हमकुं तो तप करवेकी आज्ञा देओ, तब उनकुं तप करिवेकी आज्ञा दीनी. सो वे दंडकारण्यमें तप करिवेकुं गये, देवतानके हजारन वर्ष तप करते बीते, तब कोइ समयमें श्रीरामचन्द्रजी जब वनवासकु पधारे, जानकीजीको संग लेके दंडकारण्यमें तब वे ऋषिनकी समाधि खुली, तब श्रीरामचन्द्रजीके सीताजीके संग हास्यविनोद करते दर्शन भये, तब श्रीरामचन्द्रजीकी स्तुति करी ओर विनती करी जो जेसे आप सीताजीके संग विहार करो हो, तेसे हमारे संग विहार करो, ओर हम सब आपकी स्त्रीहे. ये सब ऋषि मर्यादा भक्त हते. परंतु इनको स्त्रीको भाव उत्पन्न हुवो, येही पुष्टि, तब श्रीरामचन्द्रजीने आज्ञा करी, जो अभी तो तुमही मर्यादा भक्तहो, ओर हमहु मर्यादा पुरुषोत्तमहे,

तासुं तुमारो यहदेह जरके भस्म हो जायगो ओर कन्याको देह उत्पन्न होयगो, सारस्वत कल्पमें हमहु साक्षात् पूर्ण पुरुषोत्तम पुष्टिस्वरूप प्रगट होंगे. तब तुम्हारो मनोरथ सिद्ध होयगो, ऐसे कहोके रामचंद्रजी तो आगे पधारे, ओर वहां उनऋषिनको विरह भयो, सो विरहानलमें जरके भस्म हो गये, वे वा अग्निमेंसुंही पांच पांच वरसकी कन्या भइ, द्वापरमें सारस्वतकल्पमें उत्पन्न भइ, उनकुं आसपासके गामके गोपबालनने देखो, सो वे अपने घर ले गये, वे कन्या पांच पांच वरसकी उमरसूं वडी न भइ, फेरि कोइ समय नंदरायजी वा देशमें घी बेच-वेकुं आये, सो वे उन कन्याकुं अपने घर कामकाज करि-वेके तांड ले गये, उनके कोइ माता पिता तो हते नहीं, वे तो अग्निमेंसुं प्रगट भइ हती, ओर श्रीपूर्ण पुरुषो-त्तम प्राकटय नंदरायजीके घर होयगो या वातकुं वे जानत हती, तासु वे नंदरायजीके मंग आइ. 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको त्रयोदश वचनामृत संपूर्ण,


वचनामृत १४.

फेरि एक समे श्रीकाकाजी महाराजने ऐसे आज्ञा करी, जो सारस्वतकल्पमें ब्रह्माजीकी स्तुतिसों पूर्ण पुरुषोत्तम चतुर्व्युह सहित व्रजमें प्रगट भये, संकर्षण, अनिरुद्ध तथा प्रद्युम्नं तिनो स्वरूप भेले वसुदेवजीके वहां प्रगट भये, वासुदेव व्युह तो वसुदेवजीके वहां देव-कोजीके गर्भसुं प्रगट भये, ओर संकर्षण व्युह वसुदेवजी के वहां रोहिणीजीके गर्भसुं प्रगट भये, ओर अक्षरब्रह्म सो तो वासुदेव, ओर रमाविष्णु सो तो प्रद्युम्न, ओर विराट् सो अनिरुद्ध, ओर संकर्षण सो संकर्षण, ऐसे ए चारि व्युह हे, ओर पूर्ण पुरुषोत्तम नंदरायजीके घर योग मायाके संग प्रगट भये, ओर नित्यसिद्धा श्रीस्वामिनीजी, व्युह समेत वृषभानजीके घर प्रगट भये, ओर श्रीयमुनाजीकी धार अक्षर ब्रह्मसुं प्रगट भइ, सो जो भीतर गोलोकमें विरजा नदी हे. सो वाके जलके संग ^१श्रीय-

१ श्रीसूर्यदेवताने व्रण पत्नी हतां. तेमां एक पत्नीथी यम-
राजा, श्रीयमुनाजी प्रगट ययां. बीजी पत्नीथी तापि ने शनिश्च
देवता थया. त्रीजी पत्नीथी अश्वनिकुमार प्रकट थया. तेथी ३

मुनाजी प्रगट भइ, सो वहांसुं सूर्य मंडलमें धार आइ,
 वहांसुं सूर्यकी पत्नी छायासों प्रगट भये, ओर वहांसो
 सूर्यके पुत्र यमराजके लोकमें गये, तब यमराजने बहि-
 तको बहोत आदरसन्मान कियो ओर कहीके तुम कछु
 मांगो, तब श्री यमुनाजीने आज्ञा करी, जो मेरे जलमें
 स्नान अथवा पान करे ताकुं तुमारे लोकमें न ले जानो,
 तब यमराजने कही, जो आपतो नदीरूप विराजोगे, तब
 सब कोइ आपमें स्नान करेगो, तो सबकुंही न ले जाउंगो
 तो भगवद् आज्ञा भंग होगी तो कैसे करनो, तब श्री
 यमुनाजीने आज्ञा करी जो मेरे स्वरूपको ओर मेरे
 माहात्म्यको विचार करके स्नान पान करे ताकुं न ले
 जानो, तब ये बात यमराजने मानी, ओर कही जो ये बात
 ठीक हे, एसो श्रीयमुनाजीको माहात्म्य हे, फेरि श्री-

यमुनाजी ने श्रीयमराजा भाइ बहेन कहेवायां. तेथी श्रीयमुनाजीए
 भाइ पाले मागणी करवाथी भाइबीजने दिवसे लाखो मनुष्यनो मेळो
 श्रीयमुना स्नान माटे प्रतिवर्ष भाइबीज-कार्तक सुदं २ मथुरां
 आवी विश्राम घाटे स्नान करि कृतार्थ थाय छे. भाइबीजनी कथा
 माटे वांचो 'व्रजयात्रा दर्शन' पुस्तक.


यमुनाजी वहांसु पधारे, सो कलिंद नामके पर्वतपे
 पधारे, वहांसु पर्वतकूं भेदके भूतलपे पधारे, सो सातो
 समुद्रको भेदके गंगादशमोके दिन प्रयागमें श्रीगंगाजीकुं
 मीले गंगाजीकुं पहिले मोक्ष देवेकी सामर्थ्य नहि हती,
 सो श्रीयमुनाजीकुं मीलवेसु प्राप्त भइ, पीछे श्रीयमुनाजी
 ब्रजमंडलमें पधारे सो सब ब्रज चोराशी कोशकुं लपेटामें
 ले लिने, 'ब्रजकी जो भुमी हे सो गोलोककी पृथ्वीहे, पूर्ण
 पुरुषोत्तम पधारे तासु पहिले हि वह पृथ्वी गोलोकसों
 प्रगट भइ हे. 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको चतुर्दशमो वचनामृत संपूर्ण.

वचनामृत १५.

फेरि एक समय श्रीकाकाजी महाराजने एसे
 आज्ञा करी, जो पूर्ण पुरुषोत्तम ब्रजमें प्रगट होय के
 बाल, कूमार, पौगंड, ओर किशोर चारे प्रकारकी लीला
 करी, ओर चारो व्युह मिलके सब लीला करी, तासैंदो
 व्युहनको तो प्रत्यक्ष लीला दिखेहे, ओर दोउनकी गुप्त

हे, संकर्षण व्युहसुं तो असुरनकों मारे, ओर वासुदेव व्युहसुं सब ब्रजकी रक्षा करी, ओर प्रद्युम्न व्युहसुं श्रीनंदरायजी, श्रीचशोदाजी तथा ओरसब ब्रजभक्त वगैरे-
नकूं मोह उत्पन्न करवायो, ओर अनिरुद्ध व्युहसुं जाकुं जा वस्तुकी चाहना हती ताकुं सो वस्तु प्राप्त कराय दीनी,
ओर श्री पूर्णपुरुषोत्तमने तो बाललीला ओर रासादिक लीला करीहे, तापाछें आप मथुरा पधारे, सो चतुर व्युहसुं पधारे, ओर पूर्ण पुरुषोत्तम तो ब्रजमेंहि विराजे हे, ओर भक्तनके हृदयमें भी विराजेहें, पाछे व्यापी वैकुंठ जो अपनो धाम हे तहां पधारे, जब रास पंचाध्यायीको रास भयो वोहो छेल्लो रास करिके पूर्ण पुरुषोत्तम ओर नित्यसिद्धाके युथ दोउ वाही समयसुं संगही व्यापी वैकुंठमें पधारे, ओर श्रुतिरूपानमें सु अंतर्गृहगता हती जो घरमें देह छोडके रासमें गइ हती सोबी उनके संग व्यापी वैकुंठमें गये, ओर श्रुतिरूपा सदेहसुं रासमें गइ हती सो ओर अन्निकूमारिका ये रासमेंसुं पाछी आई, ओर वासुदेव प्रद्युम्न, अनिरुद्ध. ये तिन व्युहात्मक-

स्वरूप घर पाछे पधारे, ओर संकर्षण तो घरमेंही हते
बलदेवजी रासमें नहि पधारे. 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको पंदरमो वचनामृत संपूर्ण.

वचनामृत १६.


फेरि एक समे श्रीकाकाजी महाराजने ऐसे आज्ञा
करी, जो ऋषिरूपानमें सु जो दोपांतीकी तो महारासकी
समाप्ति पीछे जब पूर्ण पुरुषोत्तम व्यापी वैकुण्ठमें पधारे
तब तिनके संग व्यापी वैकुण्ठमेंही प्राप्त भइ, उनको
नाम अंतर्गृहगता हे. ओर दो पांतीकी घर आइ, उनने
युगलगीत गायो, ओर अश्विकुमारिका हे सो पुष्टि
मर्यादा हे, ताको कारण प्रथम तो श्रीरामचंद्रजीको
वरदान हतो, सो रामचंद्रजी मर्यादा पुरुषोत्तम हते, ओर
फेरि बीजो उनको पुरुषभाव हतो, सो व्रजमें सोल ह-
जार छोरा भए हते, तिनकुं पुतना खाय गइ हती,
तिनकुं प्रभुनने जब 'पूतना मारी तब वाके प्राणके

१ पूतनाए १६ हजार बालकोने झेर आपि नाश कये। ये
बालको पूर्वना अश्विकुमारिका हतां तेथी तेमनो उद्धार करवा

संग उन सबनकुं आपने अपने उदरमें ले लीने हते, सो चीरहरण के समे उन कन्याकुं पाछे प्राप्त कराय दिये, वाही पुरुष भावकी प्राप्तिके लिये विन कुमारी-कानने कार्यायनी व्रतके निषसुं भगवानको ओर श्री यमुनाजीको पूजन कर्यो हतो, इतनो साधन कर्यो, ताहीसों पुष्टिमर्यादा भये, ओर जब श्रीकृष्ण मथुरा पधारे, तबश्रुति रूपानमेंसुं एक पांतोकी जहां तांड रथकी ध्वजा दिखी तहां तांड मूर्छावत होयके ठाडी रही, ओर फेरि देह छोडीके पूर्ण पुरुषोत्तमकुं व्यापी वैकुण्ठमें जाय मिले, ओर फेरि मथुराजीसुं जब उद्धवजी आये तब वाके संग छ महिना तांडभगवद् वातां करीके पूर्ण

प्रभुप पुतनाने मारि ए बाळकोने पोताना हृदयमां समाव्या ते बाळकोना उद्धार माटे श्रीकृष्ण भगवाने ब्रह्मांड घाटनी माटी स्वाधि ते चरणामृतद्वारा ए बाळकोनो उद्धार कर्यो. आजे पण वैष्णवो ए ब्रह्मांडघाटनी रजने चरणामृत तरिके वापरे छे. वांचो 'श्रीकृष्ण बाळलीला' पुस्तक.

पूतनाना पूर्वजन्मनी कथा एवी छे के:—बलींगजानी पुत्रि रत्नावलिने श्रीवामनप्रभुने जोइने एवि भावना थइके 'आवा सुंदर बाळकने स्तनपान कराववानुं सद्भाग्य मने प्राप्त थाय तो केवुं सारुं.' ए मनोरथ पतो श्रीकृष्णावतारमां पूतनारूपे श्रीगोकुलमां पूर्ण थयो.

पुरुषोत्तमकुं प्राप्त भइ, फेरि जो अन्निकुमारिका हता सो
 श्रीयमुनाजी पुष्टिमर्यादा स्वरूप कालिन्दी जो हे तिनके
 संग द्वारकां लीलामें संगहि पधारे, तासुं जो कुमारी
 कानमें जो मुख्य सहचरी राधाजीहे, सो वाहि नामसुं
 अद्यापि तांइ श्री द्वारिकाजीमें दर्शन देहे, ओर व्रतको
 फल जो श्रीकृष्णको पति करवेको हतो, सो रास पंचा-
 ध्यायोमें प्रत्येक भक्तनके न्यारे न्यारे पति होय के
 सुख दिनो. फेरि द्वारकां लीलामें जब श्रीयमुनाजी का-
 लीन्दीको स्वरूप लेके तप करवेकुं पधारे, तब सबरी
 अन्निकुमारिका कालिन्दीमें मील गइ, सो श्रीकृष्णकुं
 व्याही, ओर स्वकीयाको सुख लीयो, सो जब श्रीकृष्ण
 स्वधाममें पधारे वाके कलु दिन पहेले गोपी तलावपें
 रास कयो, ता पीछे वो जो ऋषिरुपा हती, सो सब पूर्ण
 पुरुषोत्तमकुं प्राप्त भइ. 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको सोलमो वचनामृत संपूर्णम्.


वचनामृत १७.

फेरि एक समे श्रीकाकाजी महाराजने ऐसे आज्ञा

करी जो ब्रजमें दूसरे मर्यादा भक्त हते सो बलदेव-
 जीके द्वारा पूर्ण पुरुषोत्तमकु अंगोकार भये, ओर नंदा-
 दिक गोप तथा वृषभान आदि गोप तथा यशोदाजी
 आदि मातृचरण गोपी ए सब कुरुक्षेत्रमें श्रीकृष्णकुं
 मीले, तब उन द्वारा व्यापी वैकुण्ठमें प्राप्त भये, ओर
 ब्रजमें जो पशु, पक्षी, वृक्ष, लता, पुलिन्दी ओर कोई
 वा समें नीच योनी वारे जो मनुष्य हते सो ओर
 जीनजीनने वेणुनाद सून्यो सो सब जीवजंतु, सो स-
 बहु संग दोषसुं प्रवाह कर्मकांडमें पड गये, ये सब
 जीव संसार चक्रमें पड गये, सो जनम मरण होते होते
 श्वेतवाराह कल्पको कलियुग प्राप्त भयो, फेरी एक
 समे व्यापी वैकुण्ठ गोलोकमें श्री स्वामीनीजी निकुंजमें
 बिराजते हते, ता समे श्री स्वामिनीजीकुं वे जो ब्रजके
 जीव सब संसार चक्रमें पड गये हते सो उनकी याद
 आई, तब श्री स्वामिनीजीने आज्ञा करी जो देखो
 प्रभुको स्वभाव एसो भूलवेको है, जीन जीवनने आप
 के दर्शन करे जीनने वेणुनाद श्रवण कर्यो वे जीव

प्रवाहमें पड गये, उनकी अभीताई प्रभु सुधी नहि कहि
 है, तो कोई समे प्रभु हमकु भी ऐसे भूल जायगे, ये
 बात कही के श्रीस्वामिनीजीकुं विरह प्रगट भयो, सो
 अत्यंत विरहमें मग्न होय गये, तब ये बात श्रीयमुना-
 जीने प्रभुसुं कहो तब श्री यमुनाजी प्रभुनकु पधराय
 लाये, तब ये दशा श्री स्वामिनीजीकी देखके श्रीस्वा-
 मिनीजीको विरह सहन न भयो, तब दोनोनके श्री
 अंगमेसुं विरहकी अग्नि उत्पन्न भई, सो प्रभुनके तथा
 श्रीस्वामिनीजीके मुखारविंद द्वारा अग्नि बहार प्रगट
 भई, तामेसुं प्रभुनके जेसो 'स्वरूप प्रगट भयो, उन
 स्वरूपने जुगल स्वरूपसुं विनति करी, जो आप दोउ
 स्वरूप ऐसे चिंतातुर क्यों हो ? जो मो लायक सेवा
 होय सो मोसुं आज्ञा करीये, तब श्रीठाकुरजीने आज्ञा
 करी जो ब्रजमें जो जड चैतन्य जीव हते सो वेहु संग
 दोष करी के प्रवाहमें पड गये, उनकु हमारी याद


१ ए स्वरूप प्रकट थयुं ते ज श्रीमद्वल्लभाचार्यजी थयाः
 'सौन्दर्यनिजहृद्गतं' ए प्रलोकनो अर्थ विचारवो.

दिवाय के ओर विरह दीनता करवाय के यहां व्यापी वैकुंठमें ले आवो ऐसे प्रभुनने आज्ञा करी. 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको सत्तमो वचनामृत संपूर्ण,

— ० —
वचनामृत १८.

फेरि एक समे श्रीकाकाजी महाराजने एसी आज्ञा करी, जो वे त्रितयात्मक स्वरूपने विनति करी, जो कृपानाथ ? मोकु कैसे पहिचान पड़ेगो, जीवतो सब प्रवाहमें पड गये होइंगे, ओर मोसुं एकलेसुं ये काम कैसे होय सकेगो, ओर मोकु आप कब मोलोगे, ओर आप विना मेरे वहां निर्वाह कोन रीतसुं करनो ! तब प्रभुनने आज्ञा करी, जो जाकु तुम उपदेश देओगे ओर वो जीव तुमारी आज्ञा प्रमाणे चले, वोही जीव यहांको है, येही जीवको पहिचान है; ओर ये अग्निकुमारिका है सो मर्यादा पुष्टि है, सो ये सब तुमारे वंशमें उत्पन्न होय के तुमारे कहे प्रमाण चलके; तुमारे कहे प्रमाण उपदेश देकें; शुद्ध पुष्टि होय जायगे, ओर श्रीमद

भागवत जो है सो मेरो स्वरूप है, इनको अवलोकन तथा इनकी टीका^१ करो के निर्वाह करियो, ओर नवधा भक्तिको उपदेश करियो, ऐसे आज्ञा दे के ओर युगल स्वरूप दोउ प्रसन्न होय के आज्ञा दीनी, जो ये सेवा करी के थोड़ेही दिनमें तुम हमकुं वेगही मिलीयो, ओर जो कोई न करे ऐसी सेवा तुम करोगे तासुं तुम हम दोनों कुं बहोत प्यारे हो, तासुं तुम्हारा नाम श्रीवल्लभाचार्यजी भूतलपैं होयगो. फेरि दंडवत करके भूतलपैं पधारे, सो चंपारण्यमें अग्निकुंडसों श्रीलक्ष्मण भट्टजोके घर प्रगट भये, या प्रमाण श्रीमहाप्रभुजीको प्राकट्य है, 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको अठारमो वचनामृत संपूर्णम्


वचनामृत १९

फेरि एक समे श्रीकाकाजी महाराजने ऐसे आज्ञा करी के श्रीवल्लभाचार्यजीने प्रगट होय के तीन वखत

१ श्रीमद्भागवत उपर आचार्यश्रीए टिका लिखि छे ते श्री सुबोधिनीजी ए ग्रन्थ अमारे त्यां मळे छे, मंगावी वांचो

पृथ्वी परिक्रमा करी. याके मिषसों सब जीवनकुं देखे,
ओर जो जड हते तथा पशु पक्षी हते तीनकुं आपके
षणारविंदको रजद्वारा जड योनि तथा पशु पक्षीकी
योनि सों मुक्त किये, तब मनुष्य योनि कुं प्राप्त भये,
सब जीवनको प्रवाहमें तथा कर्मकांडमें मग्न देखे, तब
श्रीगोकुलमें श्रीगोविंद घाटपें अर्ध रात्रिमें विचार भयो,
जो दैवो आसुरी सब एक होय गये हैं, सो इनकी
परीक्षा कैसे होयगी, तब प्रभु पूर्ण पुरुषोत्तम उनके
पास प्रगट होय के आज्ञा करी जो सबनकुं ब्रह्मसंबंध
कराओ, तब जाकुं ब्रह्मसंबंध होयगो सो गद्यके प्रमाण
चलेगो, ता जीवको दैवी जाननो, जो कलु कलु चले
ताकुं आसुरावेशी जाननो, और बिलकुल आपकी आज्ञा
प्रमाण न चले ताकुं केवल आसुरी जाननो, या प्रमाण
आप आज्ञा करिके अंतर्धान भये, फेरि वा आज्ञा
प्रमाणे ब्रह्मसंबंध करावे है, ओर दिग्विजय करिके

१ आ ब्रह्मसम्बन्धनो मंत्र ने तेनी उपरनी हमाम संस्कृत
टिकाओनुं गुजराती भाषान्तरनुं पुस्तक हमारा तरफधी प्रकट
थयुं छे बांचो. 'श्रीनाम निवेदन मंत्र निरूपण' ग्रन्थ.

पुष्टिमार्गको स्थापन कर्यो, ओर श्रीभागवतको टीका नाम श्रीसुबोधिनीजी प्रगट करो. पांडुरंग श्रीविठ्ठलनाथजीने व्याहकी आज्ञा करो, तब व्याह कर्यो, फेरि श्रीगिरिराजजीमेंसुं श्रीनाथजी प्रगट भये, उनकी सेवा विधि सब प्रगट करी के सबनकुं शीखाई, पीछें साक्षात् वेदरूप श्रीगोपीनाथजी प्रगट भये, पीछे दूसरे पुत्र श्रीविठ्ठलनाथजी सो साक्षात् मुख्य श्रीअग्निकुमारिका, साक्षात् श्रीसहचरी, श्रीराधिकाजीके हृदयमें जो स्वरूप श्रीप्रभुनको विराजे हैं सो प्रगट भये, एसेही प्रभुनकी आज्ञासुं सब कुमारीका—को युथ आपके वंशमें पुत्र पौत्रादिक होय के भूतल पर प्रगट भये. 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको ओमणीसमो वचनामृत संपूर्ण.

वचनामृत २०.

फेरि एक समे श्रीकाकाजी महाराजने एसे आज्ञा

१ श्रीगोपीनाथजी अने श्री विठ्ठलनाथजीना प्राकटय माटे अमारी पूर्व प्रदेशनी यात्रा " श्रीवल्लभाख्यात विचारधारा " ए पुस्तको बांचो.

री, अब श्रीगुसांइजीको प्रागट्य हे सो साक्षात् अग्नि-
 गरिका जो श्रीराधासहचरीहे उनको प्रागट्य निश्चय
 सो प्रत्यक्ष दीखे हे, कारणके आपने श्रुतिरूपानमे
 ह्य जो श्रीचंद्रावलिजो हैं, तीनके स्वरूपको वर्णन
 नलीलाष्टकमें बहोत कर्योहे, ओर श्रीस्वामिनीस्तो-
 में आपने आज्ञा करी जो प्रभु ओर आप एकांतमां
 राजते होय, ता समे कोइ सेवाके लिये श्रीचंद्रा-
 लिजो द्वारा मोकु बुलायो, अर्थात् सृतिरूपा जो हे
 नको पुष्टि पुष्टिको अंगीकार होय गयो, अर्थात्
 श्रीस्वामिनीजीके संग एकांतमें जो नाना प्रकारकी
 ण्डा करे हे, ता समे पंखा आदिकी सेवा करेहे, तथा वा
 लाके दर्शनको अधिकार हे, सो केवल श्रीचंद्रावलि-
 जीकु तथा सृतिरूपानकुं हे, अग्निकुमारिका मर्यादा पुष्टि
 , तासुं उनकुं बाललीला तथा स्वकीयत्व के सुख मीले
 , परकीयाको सुख तथा श्रीस्वामिनीजी श्रीठाकोरजीकी
 कांत लीलाको दर्शन या सुखकी प्राप्ति नही हे, ता
 ही श्रीस्वामिनीजीकी प्रार्थना श्रीगुसांइजीने बहोत करी


हे, ओर सबरे पुष्टिमार्गमें श्रीस्वामिनीजीकोही तथा श्रीचंद्रावलिजीकोही मुख्यत्व राखे हे. ओर विरह बी श्रुतिरूपानकुं अधिक भयो हे, तासु ही विरहकी मुख्यता राखीहे, ओर श्री महाप्रभुजी साक्षात् विरहाग्नि स्वरूप हे, तासुं श्रीमहाप्रभुजी जाके हृदयमें पधारे ताकुं विरह-दान होय, ओर स्रुतिरूपा जो परकीयाहे तासुं दीनताहु विशेष हे, तासुं दीनता हु या मार्गमें विशेष मानी हे, अर्थात् जो फल स्रुतिरूपानकुं भयो सो फलको चाहना अग्निकुमारिकानकुं हे, तासुं सब गोस्वामि बालकनकुं हम अग्निकुमारिकानको स्वरूप मानेहे, ओर श्रीगुसांइ-जीकुं श्रीसहचरी राधिकाजीको स्वरूप मानेहे, श्रीसहचरी राधिका हे सो अग्निकुमारिकानमें मुख्य स्वामिनीजीहे. इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको वीसमो वचनामृत संपूर्णम्.

वचनामृत २१.

फेरि एक समे श्रीकाकाजी महाराजने एसे आज्ञा करी, जो आगे, सो, सवासो वरस पहेले तो श्रीगोस्वामि बालकनकुं तथा बहु बेटोनकुं अपने स्वरूपको ज्ञान हतो,

अब आजकाल जो नही हे, ताको कारण अन्न दोष, दुःसंग दोष वगैरे बहोत बढ गये हे, जो दैवी जीव हते वो तो सब व्यापिवैकुण्ठमें पहुँच गये, ओर थोडे दैवी जीव बाकी रहे. ओर दैवीनकी देखा देखी आसुरी जीवनेबी ब्रह्मसंबंध ले लियो, उनकुं ब्रह्मसंबंध तो नही भयो, परंतु देखाव मात्र के वैष्णव नाम धर लीयो उन प्रपंचीको दुःसंग हु श्रीगोस्वामी बालकनकुंभी भयो, तब अपनो तथा प्रभुनको स्वरूप भुल गये, ओर लौकिक में आरुक्त होय गये, ओर यावनो देशनके माल जो भी भ्रष्ट करता हे तथा विलायती माल जो भी भ्रष्ट कर्ता हे, ताको वेपार वैष्णव करत हे तथा नीच जगह चाकरी करे हे, सो पैसा श्रीगोस्वामि बालकनकुं देहे, एसे आसुरी पैसा जब बढ गये, तब फेरि श्रीगोस्वामि बालकनकुं शोख साह्यबी तथा ख्याल तमामे में मन जाय हे, शोख साह्यबी देख बालकनकुं पडी हे सो या पैसाको यही उपयोग होय हे, वरमें प्रभु विराजते होय, ओर उनके विनियोग न कराय के अपने अर्थ लगा-


यवेनम् स्वरूपकी विस्मृति होय जाय हे, ए सब अब
 दैवीजीव भगवद् प्रातिकुं थोडे चाकी रहे हे, ताकुं दुःसंग
 अधिक हे, ओर श्रीमहाप्रभुजीने जा प्रमाण रहेवेको
 आज्ञा करी, ता प्रमाण अबसूं रह्यो नहि जाय हे, घरमें
 वैभव बढ जायवेसूं दैसावालेका आश्रय करवेसूं भगवद्
 भावकी हानि होय जाय हे, ओर भगवत्स्नेह छुट जाय
 हे, स्नेह पूर्वक सेवा न बनवेसूं प्रभु सेवा अंगीकार नही
 करे हे, तासुं जीव मात्रको अंतराय पड जायहे, तासु
 विनको फेर जन्मान्तरमें प्रागटय होय हे, जिन जीव-
 नकुं अपने ओर प्रभुनके स्वरूपकी स्मृति होय जाय
 तीनकुं शुद्ध पुष्टि भक्तिकी प्राप्ति होयवेसूं लीलामें
 प्राप्ति होय जाय हे, फेर वे भुतलपे प्राकटय नही ले
 हे, ओर जिन जीवनकुं भगवत् लीलामें लायवेको आज्ञा
 हती ओर जाके लीये प्रभुनसूं वियोग करिके भुतलपे
 पधारनो पडयो हतो, सो काम तो सब होय गयो, सब
 जीव भगवद् लीलामें प्राप्त होय गये, अब कोइ कोइ

विरला बाकी रहे हे, सो जो दुःसंगते वचते रहेंगे, तब भगवद्-लीलामें प्राप्त होयगे. 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको एकवीमो वचनामृत संपूर्ण.

वचनामृत २२.


फेरि एक समे श्रीकाकाजी महाराजने ऐसे आज्ञा करी, जो अन्याश्रय हे सो कहा हे, सो तुम बराबर समजो नहि हो, जो अन्य देवके मंदिरमें जाना वाको नाम अन्याश्रय नही हे, अन्य जो शब्द हे सो अन्याश्रयको कारणहे अर्थात् जो अंतःकरणमें भेदबुद्धि हे ताको नाम अन्याश्रय हे, एसी भागवतमें आज्ञा हे, ओर अपने श्रीवल्लभाचार्यजीकोहि शुद्धाद्वैत मत हे, तासूं भेदबुद्धि हे ताकोही नाम अन्याश्रय हे, जगत्सब भगवानसूंहि प्रकट भयो हे, देव सब भगवानसेहि प्रकट भये हे, तब अन्य देव कोइ हे नहि, सब भगवत स्वरूपही हे, सब स्वरूपनकी लीला मात्र अलग अलग हे, सब स्वरूपनको अधिकार हु अलग अलग हे, जडको नामहु पीपर हे ओर डार पातनको नामहु पापर हे;

परंतु पूजन वृक्षके उपर चढके नहा काया जाय हे; मुलकोही होय; तेसैं श्रीपूर्ण पुरुषोत्तमके भजनमें सब भजन आय जाय हे; पूर्ण पुरुषोत्तमके आश्रयसूं सब-नको आश्रय आय जाय हे; सब देव पूर्ण पुरुषोत्तमकी विभुतिरुप हे; अपने कलु कार्यार्थि पूर्ण पुरुषोत्तमकी प्रार्थना करे; परंतु विनको जा विभुति द्वारा फल देवेकी इच्छा होय ता विभुति द्वारा फल सिद्धि करावे हे; ओर जो सिद्ध न करनो होय तो नहीं करे, जहां तांइ भेदबुद्धि नहि लुटे तहां तांइ अन्याश्रयसूं नहीं बचे; जो अपनी भेदबुद्धि लुट जाय तो अन्याश्रयसूं बचे; जहां तांइ भेदबुद्धि हे तहां तांइ जगत न्यारे; प्रभु न्यारे; अन्य देव न्यारे ओर भगवान न्यारे; ऐ सब जेदपनो हे; अपनी बुद्धिमें तहां तांइ अन्याश्रयसूं नहि बचे हे. 

इति श्रीगोवर्धनछात्रजी महाराजको वागीशमी वचनामृत संपूर्ण.

वचनामृत २३.

फेर एक समे श्रीकाकाजी महाराजने ऐसे आज्ञा


करी, जब सर्वात्मभाव उत्पन्न होय तब अन्याश्रयसुं बच्यो जाय, सर्वात्मभाव होनो बडो कठिन हे, तासुं अन्याश्रयसुं बचनोवी बहोत कठिन हे, अहंता समता हे तहां ताई घरमेंही अन्याश्रय हे, माना पिना वगेरे गुरुजन उपरये विश्वास हे के ये हमारो पालन पोषण करे हे, एसो जो मनमें आवे हे येहो अन्याश्रय हे, ओर ऐसेही अन्य देवमें हे, के भगवानसु हमारो काम सिद्ध न भयो, ओर अमुक देवने हमारो काम सिद्ध कर दीयो, ये जो मनमें आई सोहो अन्याश्रय हे, भगवान अवेरे प्रसन्न होय हे, ओर अमुक देव जल्दी प्रसन्न होय हे, ऐसे जो जानके अन्य देवको भजन करे हे सोहु अन्याश्रय हे. 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको त्रैवीशमो वचनामृत संपूर्ण,

वचनामृत २४.

फेरि एक समे श्रीकाकाजी महाराजने एसे आज्ञा करी जो ब्रह्म संबंध होय हे, सो जीवकी परीक्षा करा-यवे के लिये प्रभुनकी आज्ञा हे; परीक्षा कैसे; जो देवी

ओर आसुरी इनके भेदकी परिक्षा है; ता या म जाकुं
 ब्रह्म संबंध होतेही भगवद्भावके अंकुर हृदयमें उत्पन्न
 होय है; ओर स्वरूपासक्ति कलक होय तब जाननो जो
 यह दैवी जीव है; ओर जाकु बीलकुल भगवद्भाव
 हृदयमें नहि आवे; ओर बिलकुल कोई स्वरूपमें आ-
 सक्ति नहि बढे है; ओर प्रपंचमें बहुत आसक्ति होय
 ताकु आसुरी जाननो; ओर कोईकु ब्रह्म संबंध होतेही
 पूर्ण स्नेह ओर पूर्णभाव होय जाय घोराली ओर दोसो
 बावनकी तरह, सो उनकु ब्रह्मसंबंध जा वखत भयो
 ता वखतसों प्रभुनमें चित्तकी वृत्ति लगी रहे; तबही
 साचो ब्रह्म संबंध जानिये, तब उनको कार्य शिघ्रही
 सिद्ध होय जाय; ओर जीन जीवनकुं आजकाल ब्रह्म
 संबंध होय है, ता समे प्रभुनके चित्तकी वृत्ति कोइ ओर
 लीलामें लग रही है, तासुं जब वाकुं ब्रह्म संबंध भयेकी
 याद आवे तब कालान्तरमें जायके प्रभुनकुं याद आवेगी
 तबही संबंध मान्यो जायगो; ओर तबही वाको कार्य सिद्ध
 होयगो; तासुं साचो ब्रह्म संबंध होनो ए अपने हाथमें

नही है; ए प्रभुनके हाथकी बात है; जाकुं जीतनो अधिकार है; उतनोही वाकुं ब्रह्म संबंध सिद्ध होय है, आज्ञा प्रमाणे चले तब ब्रह्म संबंध सिद्ध होय है, गद्य के भंत्रमें जीतनी चीज प्रभुनकों अपननें समर्पी है ये सब बातको अनुसंधान जब रातदिन जीवको रहे तब जाननो जो इनकुं वेगहि भगवत् प्राप्ति होयगी. जहां तांइ ये अनुसंधान अहर्निश नही रहे, तहां तांइ कार्यमें विलंब है, ये निश्चय जाननो. 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको चोवींशमो वचनामृत संपूर्ण.

वचनामृत २५.

फेर एक समे श्रीकाकाजी महाराजने ऐसे आज्ञा करी जो आगे चोराशी दोसोवावनको ब्रह्म संबंध वेगहि होय जातो हतो, ओर प्रभु सानुभाव भी जल्दी होय जाते हते; ताको कारण ये है; जो वह जीव सारस्वत कल्पमें मर्यादापुष्टि मातृचरणकी गोपी तथा ग्वाल गोप हते; सो वे श्रीमहाप्रभुजी तथा श्रीगुसांइजी द्वारा शुद्ध पुष्ट हाय गये; तासु प्रभु इनकुं अनुभव जल्दी वता-


यवे लग गये; ओर वे शुद्ध पुष्ट होय के लीलामें वेगहि प्राप्त भये; ओर जो दैवी जीव हे सो सारस्वत कल्पमें पशु पक्षी जीवजंतु स्थावर जंगम हे; तासु ही उनकु जन्मान्तरमें जायके अनुभव होय हे; पशु पक्षिकी जडबुद्धि हे; तासु ये बात हे; ओर फेर दुःसंग दोषभी बहुत हे; तासु वी बुद्धि भेद हो जाय हे; सो आगे निरूपण करे हे; ऐसे बडेबडेनकुं दुःसंग दोष भयो हे; तब आजकालके जीवकी तो कहा कहेनी, ओर श्रीमहाप्रभुजी श्रीगुसांइजी सो साता बालकनके सेव्य स्वरूप जो आगे अनुभव जतावते हते, ओर आजकालके बालकनके सेव्य स्वरूपमें फरक इतनोही हे, के ये स्वइच्छासुं प्रगट भयेहे, ओर विन भक्तनकुं सखीभाव व्यसन ओर आसक्ति पूर्ण हती, तासुं विनसुं बाते करते, ओर अब जो आजकाल पधराये गये स्वरूप जो अनुभव नही जनावे हे, सो ताको कारण जो वेसो स्नेह ओर अनन्यता सेवकनमें नहि हे. 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको पच्चीसमो वचनमृत संपूर्ण.

वचनामृत २६.

ओर एक समे श्रीकाकाजी महाराजने ऐसे आज्ञा
 री, जो जा समे श्रीआचार्यजी महाप्रभुजीको प्राकट्य
 धारण्यमेंसुं भयो, तब तेतीस कोटि देवता ओर
 षिमुनिहुवहां आये हते, तिनके संगमें कलियुगभी
 हां आयो हतो, सब तो वहां आनंद उत्सव बधाई करने
 गे ओर कलियुग तो रोयवे लग्यो, तब श्रीमहा-
 भुजीने वाको पूछी जो सब तो आनंद करे हे, ओर तुं
 यों रोवे हे, तब बाने कही जो आप भुतलपें प्रगट
 ये हो, तब सबनकुं भक्तिमार्गको उपदेश करोगे. ओर
 । युगमें भक्तिमार्गसुं सबको उद्धार होय हे, सो नाम-
 । प्रचार आप ज्यादा बढावोगे, तब सबको उद्धार होय
 यगो, ओर नरक खाली रहे जायगो, तासुं में रोउंहूं,
 व श्रीमहाप्रभुजीने आज्ञा करी जो साडी चारसो
 ।स तो लोला के जीव हमारी आज्ञा प्रमाणे चलेंगे,
 ।र तिनको उद्धार होयगो, ओर साडी चारसो वरत
 छे सब कोइ हनारी आज्ञा प्रमाणे बहोत करके नहि

चलेंगे, आर कोई कोई विरला चलेंगे, तिनका उद्धार होयगो, ओर जो न चलेंगे तिनके उपर तुम अपनो अमल चलाइओ, ओर इनकुं नरक पठैयो, ऐसे आज्ञा करी, तब कलियुग प्रसन्न होय के अपने स्थानमें गयो, ओर श्रीमहाप्रभुजीने मार्ग प्रगट कर्यो, सो साडे चार-सो वरस तो अब होय गये हे, ओर अब मार्ग साधारण रीतसुं चल रह्यो हे, ताको कारण ये हे जो श्रीगोकुलनाथजीकी ऐसी इच्छा भइ जो श्रीनाथजीकुं होराके कुल्हे मुकुट सिद्ध करायके समर्पे तो आछो, तब ये आपकी इच्छा जानके, एक भाविक आपको सेवक हतो सो विनने विनंति करी जो में सिद्ध कर लाउं, तब आपने कही बहोत आछो. फेर वो सिद्ध कर लायो, तब आपकुं दियो, तब आप देखके बहुत प्रसन्न भये, ओर आज्ञा करी जो तुम कलु मांगो, तब विनने विनति करी जो कृपानाथ ! मोकु तो आपकी कृपासु सब प्राप्त हे, परंतु आप जो प्रसन्न भये हे तो में यह मांगुं हुं के श्रीमहाप्रभुजीने पुष्टिमार्गकी स्थिति तो साडे चारसो


बरसकी कीनी है, सो कलुहक दिन विशेष चले तो आछों, तब आप प्रसन्न होय के आज्ञा करी जो तुमारो मनोरथ है, ओर हम प्रसन्न भये है, ओर प्रभुभी कुल्हे मुकुट धरके बहुत प्रसन्न भये है, तासुं मार्गकी स्थिति ओर सो बरस बढ़ती होयगी, ये हमारो आशीर्वाद है, तासुं अब श्रीमहाप्रभुजीके कहे हुए बरस नो होय चुके ओर अब श्रीगोकुलनाथजीके आशीर्वादके सो वर्ष बाकी है सो अब चल रहे है, ओर कलियुगने तो श्रीमहाप्रभुजीकी आज्ञा प्रमाण अमल कर लिनो है, प्रथम तो आपके वंशमेंही प्रवेश कोयो है, ओर पीछे सवनमें प्रवेश कर्यो है, तासुं साधारण रीतसुं मार्ग चल रह्यो है। 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको छवीसमो वचनामृत संपूर्ण.

वचनामृत २७.

ओर एक समे श्रीकाकाजी महाराजने ऐसे आज्ञा करी, जो शीतकालमें जो मंगला वेगे होय है, ताको कारण यह है, जो रात बड़ी होय है, तासुं गैया, भैंस वगैरे मुखे होय, तब उनकूं पीछली रातकूं एक दो बजे सब ग्वाल

चरायवेको ले जाते, उनके संग प्रभुभी श्रीयशोदाजीसूं हठ करीके पधारते, फेरि वहां जायके ग्वाल तो सब पशुनकुं लेके जंगलमें जाते, ओर आप ब्रजभक्तनके घर पधारते. वहां जायके जो विनने नौतम प्रकारकी सामग्री सिद्ध करी होय सो आरोगते, ओर वीन भक्तनको मनोरथ सिद्ध करते, ओर फेरि जब सात आठ वजेके बखतपें ग्वाल पीछे आवे तब उनके संग प्रभुभी घर पाहुँ पधारतें, फेरि घेर राजभोग आरोगे, या भावसुं वेगे राजभोग होय हे, शीतकालमें मंगलभोग ब्रजभक्तनके घर आरोगेहे, तासूं चार द्वादशीकुं अनसखडीकी चोकी आरोगेहे. ओर चार बीरीयां मंगलभोगमें सखडी आरोगेहे. ओर गोपमासमेंभी वेगे राजभोग होयहे, ताको कारण यह हे जो ब्रतचर्यामें कुमारिका श्रीयमुनाजीपें न्हायवे पधारेहे, ता बीरीयां उनके संग जलक्रीडा करवेकुं प्रभु पधारेहे, ओर नित्य नइ सामग्री आरोगे हे, ताको कारण यह हे जो जेसे अग्निकुमारिकानने कात्यायनीको पूजन कर्यो तब नित्य नये नये प्रकारके नैवेद्य

धरते, ताही भावसूं श्रीगोस्वामि बालकहे सो अग्निकुमारिकानको स्वरूपहे, याही भावसूं नित्य नइ नइ सामग्री करके आरोगावे हे. 

इति श्रीगावर्धनलालजी महाराजको सत्तावीसमो वचनमृत संपूर्ण

वचनामृत २८.

फेरि एक समे श्रीकाकाजी महाराजने एन आज्ञा करी, जो ये ब्रजभुमि हे सो साक्षात् गोलोककी भुमीहे, सो जब प्रलय होय तब याको प्रलय नही होय, ओर जब श्रीवराहजी हिरण्याक्षकों मारके रसातलसुं पृथ्वी लाये, तब पृथ्वीकुं अभिमान भयो, जो भगवानकुं मेरे विना नहीं चले हे, तासूं मोकुं रसातलसुं लाये, तब ये बात भगवान अंतर्दामी हे सो जान गये, सो प्रलयके जलमें उपर तरती तीरसों ब्रजभुमि दिखाइ, तब पृथ्वीने पूछी जो ये प्रलय समय जलमें पृथ्वीको टुकडा दिखेहे सो ये कहां को हे ? तब वराहजीने आज्ञा करी ये जो मेरे हृदयरूप ब्रजभुमि हे यामें मैं सदा सर्वदा रहूं हूं, तब ये बात सुनके पृथ्वीको गर्व दुर भयो, सो एसीये

ब्रजभूमि अलौकिक है, या में कंकर पत्थर जो है, सो सब रत्न ओर सोती है, ओर यामें प्रभु घुटन ओर नंगे पावनसूं खेले है, तासु नवनीत जैसी कोमल है. ओर यहांको जो कोच है, सो चंदनवत् है, तासुं यहां कभी कोड समे जोडा खडाउ नहीं पहरनो. अपरसमं होय अथवा न होय तो भी पहरनो नहीं, ओर यहां लुप जाय-वेकी जनमें बिलकुल शंका नही राखनी, ओर श्रीयमुनाजीमें अवश्य नहानो, ओर आजकालके जो वैष्णव कहे है जो गोविन्दस्वामि तो बिलकुल पाय नहि चोरते, तो ये कहीवे चारेनसुं हम यों पूछे है के जैसे गोविन्द स्वामिकुं साक्षात् दर्शन होते हते. तेसे तुमकुं होते होय तो मत नहाओ, ओर ब्रजभूमिको अहर्निश हृदयमें जैसे हमने कह्यो है वाही गीतसूं ध्यान करनो. 

इति श्रीगोवर्धनछालजीमहाराजको अष्टावींशो वचनामृत संपूर्ण,


वचनामृत २९.

फेरि एक समे श्रीकाकाजी महाराजने एमें आज्ञा करी जो अक्षरब्रह्म है सो तो पूर्ण पुरुषोत्तमको विरा

जवेको धामरूप हे, ओर भूमा भगवान हे सो लोका-
 लोकसुं जो पर क्षीरसागरमें विराजते हे, सो पूर्ण पु-
 रूषोत्तमके मनरूप हे, ओर उनमें विराट् स्वरूप हे सो
 चौद ब्रह्मांड रूप हे, ओर उनमें चैतन्य शक्ति अक्षर
 ब्रह्मकी हे, ओर विराट् भगवानकी नाभिमेंसुं कमल
 उत्पन्न भयो, ओर वे कमलमेंसुं ब्रह्मा उत्पन्न भये. भूमा
 भगवानको ओर विराट् पुरुषको नाम भी नारायण हे,
 ओर वे आदि नारायणमेंसुं विष्णु उत्पन्न भये हे, ओर
 संकर्षणमेंसुं रुद्र प्रगट भये हे, ओर नारायणके श्वास-
 मेंसुं चारो वेद उत्पन्न भये हे, अर्थात् पूर्ण पुरुषोत्तमकी
 बंसीके जो नाद हे, सो नारायणके मुखद्वारा वेदरूप
 होय के नाद ब्रह्म प्रकट कियो, सो भयो. ताको अर्थ
 अक्षरमें लायके ब्रह्माजीने प्रगट कयौ, ओर देव असुर
 ओर मनुष्य ये सब सृष्टि ब्रह्मांडमें हे, सो सब ब्रह्मा-
 जीने उत्पन्न करी हे. सृष्टि करवेको काम ब्रह्माजीको हे.
 इती श्रीगोवर्धनकालजी महाराजको ओगनत्रीसमो बचनामृत संपूर्ण.

वचनामृत ३०.


फेरि एकं समे श्री काकाजी महाराजने ऐसे आज्ञा करी, जो ओर सब सृष्टिको पोषण करवेको काम विष्णुको हे, ओर उनको वास वैकुण्ठमें हे, ओर इन्द्रादिक देवता सब उनके हुकममें हे, सबनके पाससुं बलिदान लेनो ओर सबनकी मनकामना पूर्ण करनी या कामकी सब देवतानकुं आज्ञा हे, ओर रुद्रको काम संहार करवेको हे, ओर जो तमोगुणी देव तथा राक्षस, यक्ष, भुत, प्रेत वगैरे हेसो सब उनके हुकममें हे, ओर सबनकुं दुःख देनेको तथा बलिदान लेके लौकिक सुख देवेको इनको काम हे. ये तीनो देवतानके कार्य तथा उत्पत्ति कही, ये सब आदि नारायणके हुकममें हे, ओर जब जब पृथ्वीपे तथा देवतानकुं असुरनसों दुःख होय हे तब तब पूर्ण पुरुषोत्तमकी आज्ञासुं विष्णु भगवान् अवतार लेतेहे, ओर सबनको मुंकाट मिटावे हे, ओर नारायणके नेत्रमेंसुं तेजरुप चंद्र, सूर्य उत्पन्न भये हे, सो सातो लोकमें उजीआरो करे हे सब जोवनकी

अच्छी बुरी कृतिकुं देखके ताको हिसाव चित्रगुप्त नामके देवता हे तीनके पास लिखवावते हे, सो सूर्य नारायणके पुत्र जो श्रीयमराज हे, सो फेरि कृति प्रमाण न्याय करके जन्म तथा सुख दुःख भोगवेकुं देह देते हे, अच्छे कर्मसुं सुख तथा स्वर्ग ओर वैकुण्ठ मीले हे, और जो बुरी कृति हे ताको फल दुःख, नीच योनीमें जन्म तथा नरक मीले हे, अच्छी बुरी कृति, इतने वेदपुराणमें जो करवेको कह्यो हे, सो अच्छी कृति, और जो करवेको नाही करी हे सो बुरी कृति स्हमजनी. 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको त्रीसमो वचनामृत संपूर्ण.


वचनामृत ३१.

फेर एक समे श्री काकाजी महाराजने एसे आज्ञा करी जो श्रीपूर्णपुरुषोत्तमके संग श्रीस्वामिनीजी जो हे, तिनके श्रीअंगमेंसुं सब ब्रजभक्त प्रगट भये. चंद्रावलि आदि ब्रजभक्त श्रीस्वामिनीजीके श्रीअंगमेंसुं प्रगट भये, ओर इन ब्रजभक्तनकी अध्यात्मशक्तिमेंसुं भुमा भगवानकी आदि लक्ष्मीजीके अंगसुं रमा लक्ष्मीजी

प्रगट भये, ओर उन लक्ष्मीजीकी जो आदि शक्ति हे,
तामेंसुं विराट स्वरूप के संग जो माया शक्ति हे, सो
प्रगट भइ, ओर वा माया शक्तिमेंसुं रुद्रकी उमिया
वगेरे ग्यारह स्त्री प्रगट भइ, ओर वाही माया शक्तिमेंसुं
ब्रह्माजीकी स्त्री तथा सब देवतानकी स्त्री प्रगट भइ,
ओर रुद्राणीनमेंसुं सब देवीअें प्रगट भइ, ओर ब्रह्मा-
जीसें स्वायंभू मनु प्रगट भये, उनके संगमें वाही माया
शक्तिमेंसुं शतरूपा स्त्री प्रगट भइ, उन स्वायंभू मनु तथा
शतरूपाकी जोडीनमेंसुं अभितक ये सबसृष्टि चली आवे
हे, या रीतसुं जगतमें श्रीपूर्णपुरुषोत्तमकी अंश कलाको
संसर्ग चलयो आवे हे. तासुं मूल बात यह हे जो. पूर्ण
पुरुषोत्तमसुं न्यारी कोइ चिज नही हे, सबको संबंध
पूर्णपुरुषोत्तमसुं मील रह्यो हे, या बातकुं अपन सब
जीव भुल रहे हे, तासुं अपने आपकुंभी जुदो माने हे,
ओर सब जगतकुंभी जुदो जाने हे, सो श्रीमहाप्रभुजीने
ब्रह्मसंबंध करायके वह संबंधकी याद दिवाइ हे. 
इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको एकत्रीसमो वचनामृत संपूर्णम्.

वचनामृत ३२.

फेरि एक समय श्रीकाकाजी महाराजने एसें आज्ञा
 श्री जो ब्रह्मसंबंध हे सो कहाहे. अपन सब ब्रह्ममेंसुं ब्रह्मके
 अंशरूप होकर न्यारे भये, ताकुं हजारन वरस व्यतीत
 होय गये, ओर सारस्वत कल्पमें जो श्रीपूर्णपुरुषोत्तम
 श्री कृष्णके दरशन होते हते सो प्रत्यक्ष होते हते, सो
 तबको आनंद प्राप्त होतो हतो, सो अब कोटीन वर्षसुं
 वियोग भयो हे तासुं वा सुखकुंभी भुल गये हे, ओर
 ब्रह्मकुंभी भुल गये हे, सो श्रीमहाप्रभुजीने याद कर-
 वय के अपनकुं गद्यके मंत्रद्वारा भान करायो हे, जो
 ऐसे प्रभुके दर्शन, स्पर्श सुखकुंभी तुम भुल गये हो,
 ओर उनके वियोग रुषी जो दुःख हे ताकुं याद करे
 ओर दशो इन्द्रियोयुक्त जो अंतःकरण हे तथा अंतःक-
 रणकी वृत्ति सहित जो आत्मबुद्धि हे ताकुं प्रभुनमें
 लगाओ, ओर ता बुद्धिसुं धर्म तथा अधर्म जो बने सो
 प्रभुनकुं अर्पण करो, तथा या देहके संबंधि जो स्त्री
 पुत्र पुत्री पति माता पिता वगेरे सब संबंधिनकुंभी
 प्रभुनको अर्पण कर देओ, घरबार धन आज्ञाविका

बगैरे सब खटपट सहित जो ये जीवात्मा हे सों प्रभु नको दास हे, ऐसें निश्चय करो के प्रभुनकी सेव करो, ये बात श्री महाप्रभुजीने अपने पास कबुल क रवायके ओर वा वियोगकुं याद करके विरह ताप करे एसी आज्ञा करी हे. 

इति श्रीगोवर्धनछाछी महाराजको बन्नीसमो वचनामृत संपूर्ण,

वचनामृत ३३.


फेरि एक समे श्रीकाकाजी महाराजने ऐसे आज्ञा करी जो आजकाल श्री महाप्रभुजीने जो विरहतापकी आज्ञा करी हे, सो ता प्रमाण तो कहुंभी दिखवेमें नहि आवे हे, मार्गके मुख्य सिद्धांतके अर्थकुं तो कोइ सम-जेभी नहि हे, ओर उलटो अनर्थ करे हे, ओर पहेले तो ए रीत हती जो भगवत गुणगान करते, ता समय भगवत लीलाकी स्मृति करके मनमें यह दुःख करते, जो हाय हम अभागीनकुं एसी लीलाके दर्शन कब होंगे, ओर आजकाल जो गुणगान करें हे सो रागरीतसुं ओर आनंद पूर्वक करे हे वामें दुःखको लेशभी नही होय हे,

कबहु बूसे न करे. एसंहें प्रभु बूरा नहीं करे हे, तासुं
 कोइ काल बी प्रभु अपनो अंगीकार जरूर करेंगे, दंड
 वेवेकी इच्छा होयगी, तहां तांइ दंड देंगे, आपनो दोष
 निवृत्त करेंगे, ए बात निश्चयहे, ओर चोथो सार [४]
 सत्संग हे, परंतु अब सत्संग तो मीलेई नहीं हे, तासुं
 श्रीमहाप्रभुजी तथा श्रीगुसांइजीके ग्रंथ तथा शिक्षपत्र
 ओर श्रीमद्भागवत तथा श्री गीताजी आदिनको अ-
 भ्यास करनो, जो अपनकुं वांचते आवे तो अपन वांचे,
 नहींतर ओरनके पास वंचावनो, ओर आज कालके जो
 वैष्णवहे ताको संग सर्वथा नहीं करनो, यामें प्रभुनसुं बहि-
 मुंखता होय हे, कारण के इनकी शिक्षा उंधी हे, तासुं
 विचार के संग करनो, एसी बडेनकी आज्ञा भइ हे, ओर
 पांचमो सार [५] जो सेवा हे सो अपनो मुख्य कर्तव्य
 हे, सो तो बनत नहींहे, जो सेवाको स्वरूप हे सो तो
 अपन जानत नहीं हे. 

इति श्रीगोवर्धनकाजी महाराजको चोत्रीसमो वचनामृत संपूर्णम्,

वचनामृत ३५.


फेरि एक समे श्रीकाकाजी महाराजने ऐसे आज्ञा करी, जो केवल स्नेहसुं ही प्रभु प्रसन्न होय हे, कछु वैभव सहित सेवासुं प्रभु प्रसन्न नहीं होय हे, जा समे जो वस्तु प्राप्त होय सोही प्रभुनकुं स्नेहपूर्वक समर्पनी, ओर वधारे नेग भोगको आग्रह नहीं रखनो, ओर सेवा वाको नाम हे जाके नाम मात्रसें प्रभुनको सुख होय, ओर सेवा जो हाथसुं करी होय ताकी मानसी करनी, प्रथम स्नेह सो कहा वस्तु है, केवल निस्पृहतासुं अर्थात् जासुं स्नेह करनो होय तासुं कछु स्वार्थ नही राखनो, ओर निःस्वार्थ केवल प्रसन्नता पूर्वक वाको सुख देखे विना रह्यो न जाय, ओर जेसे वाकुं सुख होय तेसे उपाय करे, याही रीतसुं प्रभुनमें स्नेह लगावनो, ओर जेसे स्नेहकी उपर कबहु एसी भावना नहि आवे जो ये मेरो बूरो करे गो, तेसेही प्रभुनके उपर रखनो, स्नेहीकुं जेसे राजी राखवेकी मनमें चिंता लगी रहे हैं तेसेही प्रभुनकुं प्रसन्न राखवेकी मनमें चिंता राखनी. ओर जेसे स्नेहसुं कोइ काम अनुचित बन जाय तो कोइसुं ये बात

कहे नहीं, तेसैंही परीक्षाके लिये प्रभु कृपा अवेरी करें
अथवा तो अपनेको कोइ दंड दे तो वह बातभी काहु
सो कहे नहि. 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको पांत्रोशमो वचनामृत संपूर्ण.


वचनामृत ३६.

फेरि एक समे श्रीकाकाजी महाराजने ऐसे आज्ञा
करी, जो ओर संप्रदायमें जो दीक्षा देहें सो गुरु बने
हे, ओर अपने संप्रदायम जो ब्रह्मसंबंध दीयो जाय हें,
वाको नाम, निवेदन, तथा समर्पण तथा दान वगेरे नाम
कहे हे, ओर दीक्षा नाम नहीं हे, ताको कारण यह हे
जो अपनेमें गुरुदीक्षा नहीं हे, अर्थात् अपनकुं गुरूपनो
नहीं हे, गुरु तो या संप्रदायमें साक्षात् एक श्रीगुसां-
इजीही हे, ओर आचार्य पदवी बी इनकूंही हे, ओर
उद्धार करनेको सामर्थ्यहु इनकोइ हे, अपनकुं तो फक्त
श्रीमहाप्रभुजी ओर श्रीगुसांइजीकुं ओर श्रीठाकोरजीकुं
पहचानवेकी आज्ञा हे, सो सब जीवनकुं तुलसी देके
श्री ठाकुरजीके सामने श्रीमहाप्रभुजीनें जो आज्ञा
करी हे, आत्मनिवेदनकी, सो आपने जीवनकुं सुनायके

समजायके उनके पास स्मरण करवावनो, ओर उनकुं सीधे रस्तेपे चढायवेकी आज्ञाहे, तासुं अपनेमें गुरुप-
नेको अभिमान नहीं राखनो. 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको छत्रीश्रमो वचनामृत संपूर्णम्
वचनामृत ३७.


एक समे श्री काकाजीमहाराजने ऐसे आज्ञा करी
जो या मार्गमें पुष्टि, प्रवाह, ओर मर्यादा ये तीनो प्रका-
रके जीव निश्चित हे अर्थात् तीनो प्रकारके जीव हे तथा
आसुरावेशी तथा आसुरी ये सब जीवनकुं ब्रह्मसंबंध
ता होय जाय हे, परंतु जीव प्रमाणे फलमें अधिकार
तथा अनुग्रह होय हे, लीलास्थ जीव जो ब्रज संबंधी
पशु, पक्षी, वृक्ष लता, रज, कंकर काष्ठ वगैरे सबको
यहां भुतलपे जन्म भयो हे, उनकुं सबनकुं श्रीवल्लभ-
कुल द्वारा ब्रह्मसंबंध होय हे, परंतु जेसी लीलाको वह
जीव हे तेसे अधिकार प्रमाण वाको भगवत सेवामें
मन लागे, ओर वा समें जो मनुष्य हते तीनकोभी वा
समे ब्रह्मसंबंध भयो हे, परंतु जेसी जाकी चित्तकी वृत्ति
होय ते सोही वो जीव जाननो, स्वभाव, प्रकृति ओर

भक्ति, ओर आसक्ति ओर कृपा उपरसुं जीवके अधिकारकी खबर पडे हे, अधिकारके उपरसुं फलकी प्राप्ति होय हे, अधिकार उपरांत फलकी प्राप्ति नहीं होय हे. 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको साडत्रीशमो वचनामृत संपूर्ण.


वचनामृत ३८.

फेरी एक समे श्रीकाकाजीमहाराजने ऐसे आज्ञा करी, जो प्रभु अंतर्दामी हे, सबके हृदयकी जाने हे. फेर उनसुं मांगनो कहा ? सबको हितही इच्छे हे, अपनकुं जो दुःख आय पडे हे सो अपने प्रारब्ध भोग भुगत-वेकी वेदमें आज्ञा हे, सो जो न भुगतावे तो उनकी आज्ञाको भंग कर्यो यों दिखे, तासुं अधिक फल देवे के लिये थोडो प्रारब्ध भोग प्रभु भुगतावेहे, तामें अपने जो प्रार्थना करे तो प्रभु नाराज होय अपने अपराधतो बहोत हे, सो प्रभु कृपा करीके कमती करे तो भी ये प्रार्थना करे हे, जासों प्रभु नाराज होय हे. ताको एक द्रष्टांत हे, जो एक राजा हतो, उनने अपनी पास जा-तके छोकराको नोकरीमें राख्यो. हतो, सो वो राजाकी बहोत मरजी साधतो हतो, तब राजा वाके उपर बहोत

खुशी रहत हतो, ओर राजाके पास वो कभी कलु मांगतो नहीं, ओर राजा बी कभी कलु पूछे नहीं, तब राजाके मनमें एक दिन एसे आई. जो ये कलु मांगे नहीं हे, सो याकुं अपनी कन्या देवे, वर बहोत अच्छो हे. ओर वाके मनमें एसी आई जो मेंने इतने वरससुं राजाकी मरजी साधा तोभी वाने मोकुं कभी कलुभी दियो नहीं हे, सो जो मेरे माथें दोसो रुपीआको करज हे सो आज हजुरके पास दोसो रुपीआ मांगु तो मेरो करज चुके, एसो विचार वे करके राजाके पास गयो, ओर राजासुं विनति करी, जो महाराज ! मोकुं आपने कभी कलु दियो नहीं हे, सो आज तो दोसो रुपीआकी महेरवानी होय जाय तों ठीक हे. तब राजाने जानी जो ये कन्या देने लायक नहीं हे, ये विचारके वाकु दोसो रुपीया तो दे दिये, परंतु कन्या न दीनी. तासुं अपनभी प्रभुनके अभिप्रायकुं नहीं जाने हे. जो कहा फल देवेकी इच्छा हे, जो कदापि प्रभु आज्ञा करे तोबी मांगनो नहीं, येही कहनो जो आपकी इच्छा होय सो देओ. 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको आडवीसमो वचनामृत संपूण.


फेरि एक समे श्रीकाकाजी महाराजने ऐसे आज्ञा करो, जो या पुष्टिमार्गमें अनुग्रहही मुख्य हे, ओर अनुग्रहसुं ही हीन अधिकारी उत्तम अधिकारी होय हे, ओर उत्तम अधिकारी कृपा विना हीन अधिकारी होय जाय हे, अनुग्रहसुं जीवकी कृतिकोभी नहीं देखे हे, ओर सब फलकी प्राप्ति होय हे, तथा सब दोषकी निवृत्तिभी होय जायहे, या कृपाको साधन फक्त दीनता ओर निःसाधनता ये दोइ हे, तापें यहां आपने एक दृष्टांत कह्यो, जो कोई एक भरपुर नदी होय, अथवा समुद्र होय, ताके किनारेपें सेल करवेके लिये ओर शोभा देखवेके लिये कोई राजा आये हे, ओर बुरजपें बैठके सेल देख रह्यो हे, ओर जलको खूब चढाव आय रह्यो हे, तामें मनुष्य वहते जाय रहे हे, तामें कोई तो हाथ पांव हलाय रहे हे, ओर कोई डूबते हे, ओर कोई उछल रहें हे, तो वे मनुष्य जो उछल रहे हे ओर डूब रहे हे, उनकुं देखके उन राजाकुं दया आई, सो कोई मनुष्यकुं कहवेकी राह न देखके आप जल्दी वा जलमें कूद पडके

उने डुबतेनकुं वा जलमेंसुं निकास लिये, तेसेही या संसारसागरमें सब जीव पड़े हे, ओर वहे जाय रहे हे, तामें जो कर्मकांडी ओर मर्यादामार्गी जो हे, सो तो साधनरूपी पेरनो हे, सो वे तो पेर रहे हे, ओर जो निः-साधन पुष्टिमार्गी हे सो डुब रहे हे. तीनके उपर जब प्रभुनकी दया आवे, तब वाको वह संसारसागरसे बहार निकासें हे, तेसेहि अपने उपर जब प्रभुकुं दया आवेगी तब निकासेंगे, या मार्गमेंतो केवल दयाही साधनरूप हे, तासुं अपनो कयों कलु होय नहि ए निश्चय हे. 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको ओगणचालीसमो वचनामृत संपूर्ण

वचनामृत ४०.

फेरी एक समे श्री काकाजी महाराजने ऐसे आज्ञा करी, जो श्रीपूर्णपुरुषोत्तम कोटान कोटी ब्रह्मांडके राजा हे, तो जेसे खंड पति राजा हे, उनके जेसे महेता कार-भारी मंत्री वगैरे हे, तेसेही ये सब पूर्ण पुरुषोत्तमके हे, ताको मीलान करीके देखनो ? तब हमने पूछी जो वे कोन कोन हे ? सो हमकुं कृपा करके बतावो. तब आपने

आज्ञा करी जो पूर्ण पुरुषोत्तमकी कचेरी है, सो अक्षर
 ब्रह्म है, ओर पूर्ण पुरुषोत्तमको रणवास है सो ब्रजचो-
 सरी कोस हैं, ओर मुख्य आद्य माया शक्ति जो है सो
 श्रीराधिकाजी है सो मुख्य रानी है, ओर कोटान कोटि ब्रज-
 भक्त जो हैं सो सब मुख्य दासी है, ओर भुमा भम-
 वान जो है सो मुख्य मंत्री है ओर ब्रह्मा विष्णु संकर्षण ये
 तीनों अधिकारी है. ओर ब्रह्माजीकुं तो सृष्टि उत्पन्न कर-
 वेको अधिकार है, ओर विष्णुको रक्षा करवेको अधि-
 कार है, ओर संकर्षणको संहार करवेको अधिकार है,
 संकर्षण शिवरूपसुं नाश करे है, ये जगतरूप जेलखानो
 है, यामें जीतने जीव मात्र जो उत्पन्न भये है, सो सब
 भगवानके अपराधी है, सा दंड भोगते है, संकर्षणरूप
 जो श्रीबलदेवजी है, जो ये जेलखानेमें जल्दी छुड़ावे
 है, ओरये सूर्य चंद्र जो है सो देखने वारे दरोगा है,
 सो सब जगतको खबर दे रहे है, ओर यमराज महे-
 ताजी है, ओर चित्रगुप्त लहीआ है, ओर सब देवता
 ऐसेही अपने अपने कार्य कर रहे है. 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको चालीसमो वचनमृत संपूर्ण.

फैरी एक समे श्रीकाकाजी महाराजने ऐसे आ
 करी, जो या पुष्टिमार्गमें मरजाद है, सो कहा चीज है
 ऐसे कोई संदेह करे तहां कहत है, जो मार्ग तो
 है, ओर मरजाद कहा चीज हैं ताको उत्तर, तो मर
 नाम, जो श्रीमहाप्रभुजीने जो अहंता ममता त्याग
 निवेदनको अनुसंधान पूर्वक, आत्म समर्पण पूर्वक,
 दास भावसुं, सेवा करनी, ओर दीनता पूर्वक, विरह
 भावपूर्वक, गुणगान, ध्यान करे, याहीको नाम मर
 है. ओर इनही बातनकी आज्ञा श्रीगोस्वामी बालक
 पाससुं लेनी चाहिये, बाकी असमर्पितको त्याग,
 वैष्णवके हाथको जल, तथा प्रसाद वगैरे नहि ले
 विचार राखनो, ये सब जीतनी बात लीखी है,
 आज्ञानको बराबर पालन कर सके वेही सच्ची
 जादी है. जो ये मार्गकी मरजाद श्रीमहाप्रभुजीने
 रूप बांधी हैं, वाही प्रमाण चलनो, तब वे मर्यादी
 जाय. केवल स्वरूप ज्ञान विना, तथा अहंता ममता त

विना केवल घरको त्याग तथा देशको त्याग करनी सं
 व्यर्थ है, केवल अत्याचार करवेसुं मरजादी नहीं का
 जाय, वे तो उलटे वेषधारी होय के श्रीमहाप्रभुजीकुं ठं
 है, ओर गुरु द्रोही होय है, सो मर्यादी नाम धरावनो ठीव
 नहिहे. श्रीमद्भागवत तथा श्रीगीताजीमें भगवानर्क
 आज्ञा है, के जगत्, भगवत् (ब्रह्म) रूप है, ओर श्रीभ
 गवानसूंही उत्पन्न भयो है, तासूं जगतको द्वेष सर्वथ
 नामधारीकोभी करवेको निषेध है, तो फेर समर्पन
 तथा मर्यादीकुं तो इर्षा तथा द्रोह सर्वथा कोइको नह
 करनो; ओर सबनकुं अपने तें उत्तम माननो, परंतु
 सतसंग करवेमें उनके गुणदोषको विचार करके गुणको
 ग्रहण करनो; पर उनके दोषको आरोप नहीं करनो, स
 बात श्रीकृष्णकी इच्छासां होय है एसो सहमजके अपने
 अवगुण देखने नहो. 

इति श्रीगोवर्धनलालजी महाराजको एकतालीशमो वचनामृतं संप्रण.

